

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## LATÍN

### EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

2018/2019

---

#### ASPECTOS GENERALES

---

- A. Contextualización
- B. Organización del departamento
- C. Justificación legal
- D. Objetivos generales de la etapa
- E. Presentación de la materia
- F. Elementos transversales
- G. Contribución a la adquisición de las competencias claves
- H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas
- I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación
- J. Medidas de atención a la diversidad
- K. Actividades complementarias y extraescolares
- L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación

#### ELEMENTOS Y DESARROLLOS CURRICULARES

---

LATÍN - 4º DE E.S.O.



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
LATÍN  
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
2018/2019**

**ASPECTOS GENERALES**

**A. Contextualización**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 8.2 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «los centros docentes establecerán en su proyecto educativo los criterios generales para la elaboración de las programaciones didácticas de cada una de las materias y, en su caso, ámbitos que componen la etapa, los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar, así como los objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar, los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado, y las medidas de atención a la diversidad, o las medidas de carácter comunitario y de relación con el entorno, para mejorar el rendimiento académico del alumnado».

Así mismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 5 de la Orden 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso del aprendizaje del alumnado, «a tales efectos, y en el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, y de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, desarrollarán y complementarán, en su caso, el currículo en su proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa».

Además y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.6 de la Orden 14 de julio, «los departamentos de coordinación didáctica elaborarán las programaciones correspondientes a los distintos cursos de las materias que tengan asignadas a partir de lo establecido en los Anexos I, II y III, mediante la concreción de los objetivos establecidos, la ordenación de los contenidos, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación, y su vinculación con el resto de elementos del currículo, así como el establecimiento de la metodología didáctica».

El IES Santo Reino se encuentra ubicado en la zona nordeste de la localidad de Torredonjimeno, junto al parque y la estación de autobuses. El término municipal de Torredonjimeno está situado al oeste de la capital, pertenece a la comarca de La Campiña. Se caracteriza por su relieve alomado. La cota más alta se encuentra en La Sierrezuela con 773 m y las cotas más bajas aparecen en el noroeste con 320 m de altitud sobre el nivel del mar. Es limítrofe con los municipios de Arjona, Escañuela, Villardompardo, Torredelcampo, Martos, Santiago de Calatrava, Higuera de Calatrava y Porcuna. Sólo existe un núcleo de población (Torredonjimeno), situado en el borde oriental del término a una altitud de 589 m. El IES Santo Reino fue creado en 1952 como Centro de Enseñanza Media y Profesional. En este Centro se pueden cursar enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria (con Programas de Formación Profesional Básica y de P.M.A.R.), Bachillerato (modalidades de Humanidades y Ciencias Sociales, y de Ciencias la Salud e Ingeniería) y Ciclo Formativo de Grado Medio en la especialidad de Preimpresión. De esta forma se pretende cubrir una parte de la oferta educativa, acorde con la nueva visión de la educación y del mundo laboral. Es importante señalar que nuestro Instituto es un Centro de Apoyo a la Integración. La mayoría de los alumnos y alumnas que ingresan en 1º ESO provienen de los colegios públicos El Olivo, Martingordo, Toxiria y Puerta de Martos y en algunos del resto de centros de primaria de la localidad. A las enseñanzas de Bachillerato acceden, fundamentalmente, alumnos y alumnas propios y alumnado procedente del colegio concertado San José de la Montaña.

En el perfil económico de las familias el peso de la agricultura sigue siendo muy importante. A este respecto, los siguientes datos pueden ser clarificadores: del total de las 15.953 Has del término, el 97,2% del total se encuentra labrado y, por tanto, cultivado; en su gran mayoría en régimen de secano (cerca del 95%), donde más de los 2/3 son terrenos de

olivar, Es este cultivo el que genera la riqueza fundamental de Torredonjimeno, al igual que en el resto de los municipios que conforman la Campiña de Jaén. Le siguen a bastante distancia los cereales y, casi sin importancia, los cultivos hortofrutícolas.

Según los datos del último censo agrario, más del 75% de los habitantes tienen la agricultura como una actividad marginal adicional a su principal dedicación profesional, consecuencia lógica de los avances en la mecanización del sector.

## B. Organización del departamento

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.1 del Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «cada departamento de coordinación didáctica estará integrado por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomienden al mismo. El profesorado que imparta enseñanzas asignadas a más de un departamento pertenecerá a aquel en el que tenga mayor carga lectiva, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros departamentos con los que esté relacionado, en razón de las enseñanzas que imparte».

El departamento de LATÍN Y GRIEGO es unipersonal. Tiene adjudicada dos horas de reducción horaria para las tareas establecidas por ley. Tiene adjudicadas cinco materias: Latín 4º ESO, Latín 1º y 2º Bachillerato y Griego I y II. Por desgracia, no se imparte Griego ni en primero ni segundo de Bachillerato.

La hora fijada para las reuniones es el miércoles a 4º hora.

## C. Justificación legal

- Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso del aprendizaje del alumnado.
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

## D. Objetivos generales de la etapa

Conforme a lo dispuesto en el artículo 3 del Decreto 111/2016, de 14 de junio la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

### E. Presentación de la materia

En el RD 1105/2014, la materia Latín, la cual se imparte en cuarto de Educación Secundaria Obligatoria, tiene la consideración de materia de opción dentro del bloque de asignaturas troncales.

El currículo de Latín de cuarto de ESO para Andalucía se basa en el Real Decreto 1105/2014, en lo que se refiere a los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables, a los que se incorporan las contribuciones específicas de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Los contenidos se dividen en siete bloques, que se mantienen con la misma estructura y denominación a lo largo de los dos primeros cursos (cuarto de ESO y primero de Bachillerato) y experimentan ligeras modificaciones en el segundo curso de Bachillerato, donde se reducen a seis, que deben entenderse, lógicamente, continuación y profundización de los contenidos desarrollados en los anteriores. En todos los currículos, la lengua y los contenidos culturales se integran dotando de significatividad a una didáctica activa y participativa.

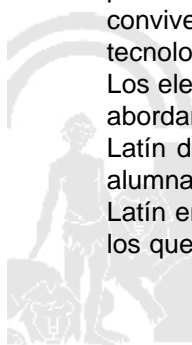
### F. Elementos transversales

La materia y los contenidos que le son propios favorecen el tratamiento de temas transversales como: el desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación; la educación para la convivencia y respeto en las relaciones interpersonales; el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres; las conductas adecuadas al principio de igualdad de trato personal y prevención de la violencia contra las personas con discapacidad; la tolerancia y reconocimiento de la diversidad y convivencia intercultural; las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, y la utilización crítica de las tecnologías de la información y comunicación.

Los elementos anteriormente expuestos se aplicarán sin detrimento de otros aspectos transversales que puedan abordarse de forma puntual, si se considera pertinente.

Latín de cuarto de ESO, es una materia determinante de cara a futuros estudios especializados, en la que el alumnado podrá adquirir nociones básicas de la lengua latina y su civilización.

Latín en cuarto de la ESO, tiene como objetivo preferente el trabajo con textos latinos de contenido variado, de los que emanará la formación de una base mínima de contenidos gramaticales y culturales, gracias a los cuales



el alumnado entienda, de un lado, el funcionamiento de una lengua flexiva como la latina, y, de otro, conozca a grandes rasgos los hitos culturales, históricos, artísticos y de civilización de los antiguos romanos, sin olvidar la proyección que estos factores de romanización supusieron para la Bética romana y los usos, costumbres y patrimonio de la Andalucía actual.

Latín no es materia aislada de su entorno, sino que mantiene evidente relación con departamentos que trabajan en su propio ámbito dentro del área socio-lingüística y con otros adscritos a las áreas científico-tecnológica y artística en actividades interdisciplinares.

## E.-TEMAS TRANSVERSALES

Conforme a las orientaciones que se hayan dispuesto en el apartado c) del proyecto educativo, atendiendo al contexto socioeconómico y cultural del centro y a las características del alumnado.

Las Civilizaciones Griegas y Latinas, por su propio carácter de acercamiento a la realidad del mundo grecorromano, el cual fue el creador de principios de principios y valores que aún seguimos considerando modélicos, como un régimen político de libertades - plasmado en la democracia ateniense o en la república romana - así como desarrollaron aspectos más conflictivos, como el régimen esclavista o la discriminación de la mujer -que resultan claramente lesivos para el individuo o la sociedad -, constituye el marco ideal para desarrollar estos temas transversales. Dichos temas aparecen tratados del siguiente modo:

### 1) Educación moral y cívica.

El estudio de la evolución de las formas de gobierno desde Grecia hasta Roma nos permitirá descubrir cómo surgió la democracia en Atenas y cómo funcionaba esta democracia, cómo era en realidad un sistema en el que participaba una minoría de ciudadanos con plenitud de derechos, quedando excluidos los no ciudadanos, los esclavos y mujeres. En el caso de Roma, la crisis de la República a partir del siglo Y a. d. C. y su evolución hacia formas de poder personal cada vez más absolutistas, nos pueden hacer ver lo peligrosas que resultan las actitudes de abuso de poder.

El estudio de la condición social de los esclavos y la situación de la mujer, dos de los aspectos en que la sociedad clásica se mostró más ferozmente discriminatoria y lesiva hacia los derechos y la igualdad entre los individuos, nos puede hacer recapacitar que tales situaciones se siguen dando en nuestra época, en nuestra propia sociedad.

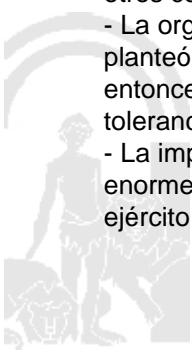
En el conocimiento sobre la organización del sistema educativo en el mundo clásico podemos comprobar que entonces la educación no entraba dentro de los servicios que los Estados daban a sus ciudadanos, pues era básicamente privada; que no llegaba a amplias capas de la población, por la escasez de centros de enseñanza y de profesores y porque resultaba cara; finalmente, que la llamada educación superior, como tal, no existía, y la que se le podría parangonar estaba dirigida a una élite poderosa económica y políticamente, cuya principal finalidad era la de lograr hacer buenos ciudadanos y buenos hombres de Estado, pues de entre sus filas se reclutaba la clase política de entonces. De la confrontación entre aquella realidad y la nuestra comprobaremos cómo ha avanzado la educación en las sociedades modernas, considerada ya como un derecho fundamental.

### 2) Educación para la paz

Los contenidos de este tema transversal vienen a coincidir en parte con el anterior, pues la educación moral y cívica persigue también lograr una convivencia pacífica entre los seres humanos. No obstante, se pueden incluir otros contenidos:

- La organización y evolución del hecho religioso en el mundo clásico, con especial atención a los problemas que planteó en el mundo romano la implantación y extensión del Cristianismo: cómo un mundo que había sido hasta entonces tolerante en materia religiosa, ante los cristianos adoptó actitudes extremas de represión y falta de tolerancia.

- La importancia del ejército en la sociedad clásica y cómo en Roma fue la base fundamental para el logro de un enorme Imperio a la par que uno de los vehículos fundamentales de la romanización. Esta importancia del ejército en la sociedad antigua se corresponde en nuestro mundo con el esfuerzo por construir un poder militar,



agente no de agresión, sino portador de concordia y paz, vehículo de pacificación y reconciliación entre contendientes.

- Las fiestas y espectáculos en Roma, donde comprobamos el carácter sangriento de muchos de los *ludi* que tenían lugar en el anfiteatro y que ya levantó entonces la crítica de algunos filósofos, sobre todo los estoicos. Este deseo de buscar diversión a costa de la vida de los demás constituye una de las mayores aberraciones de aquella sociedad, considerada modélica en muchos otros terrenos.

### 3) Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos y educación sexual

Este tema se trata sobre todo en los contenidos referentes a la situación de la mujer en el mundo clásico, la familia antigua y la educación. La falta de una real igualdad de oportunidades en el mundo clásico nos demuestra la necesidad de una correcta armonía en las relaciones entre ambos sexos.

### 4) Educación para Europa

En el estudio de las huellas del mundo griego y romano, en el conocimiento de los rasgos fundamentales de la lengua latina para la comprensión del funcionamiento interno de gran parte de las lenguas habladas en Europa, normalmente lenguas romances, y en la reflexión sobre la amplitud y riqueza del patrimonio clásico tanto en suelo hispano como en el resto de Europa se hacen explícitos los elementos comunes de nuestra historia, la herencia lingüística común y los aspectos artísticos o literarios presentes en todos los países del occidente europeo.

### 5) Educación para la salud, educación del consumidor y educación ambiental

Se tratan estos aspectos al estudiar:

&#61662; los aspectos relativos a la vida cotidiana, como los hábitos alimenticios o la indumentaria del hombre antiguo.

&#61662; las grandes obras públicas acometidas sobre todo por los romanos - poco respetuosos por lo general con el medio ambiente -, las grandes construcciones de baños y la preocupación por abastecer de agua a grandes urbes como Roma, así como dotarla de un buen sistema de saneamientos, buen reflejo de la preocupación por la higiene del hombre clásico.

&#61662; La casa griega y romana, en las que trataron de reproducir bajo la forma de jardines esa naturaleza que el medio urbano había destruido.

### 6) Educación vial

En el tema relativo al urbanismo conoceremos la importancia que tuvieron las grandes vías romanas en el desarrollo de las comunicaciones en el mundo antiguo, cuya huella hoy puede verse en cientos de pueblos y ciudades hispanas.

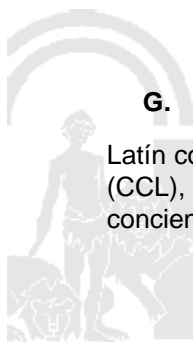
### 7) Educación ambiental

Al mismo tiempo que se pretende que el alumnado reconozca e identifique en el entorno próximo restos arqueológicos que se relacionen con las culturas clásicas, se promueve el mantenimiento de un compromiso y una implicación personales para lograr la conservación de toda huella del mundo clásico en el entorno natural, sabiendo apreciar los avances tecnológicos y el respeto de las antiguas civilizaciones por la naturaleza.

&#8195;

## G. Contribución a la adquisición de las competencias claves

Latín contribuye, entre otras, al progreso y mejora de las siguientes competencias clave: comunicación lingüística (CCL), dado que supone el aprendizaje inicial de una lengua y la apertura a un mundo nuevo que la sustenta; conciencia y expresiones culturales (CEC), al tratar en un apartado específico el conocimiento, valoración y



apreciación de la cultura romana; social y cívica (CSC), a través del análisis de los principales códigos de conducta y cambios de la sociedad romana y su proyección en las sociedades contemporáneas y, en particular, en la andaluza; digital (CD), situando como uno de los objetivos la integración de las TIC en el aula de latín y aprender a aprender (CAA), desde una perspectiva metodológica que propicie la puesta en marcha por parte del alumnado de una serie de estrategias que le permitan desenvolverse en un trabajo cada vez más autónomo, bajo la atenta guía del docente.

Esta relación de competencias se mantendrá como referente en el caso del alumnado que continúe estudios de la materia en Bachillerato. No obstante, es aconsejable que cualquier otra competencia clave del conjunto de competencias restantes, se trate cuando lo requiera o sugiera la propia dinámica del aula.

### Competencias Clave

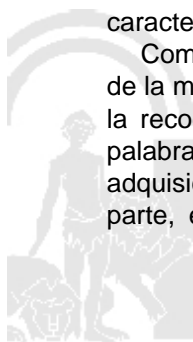
El Latín contribuye, entre otras, al progreso y mejora de las siguientes competencias clave:

Comunicación lingüística (CCL), dado que supone el aprendizaje inicial de una lengua y la apertura a un mundo nuevo que la sustenta. El Latín contribuirá eficazmente a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística, la competencia más básica de todas, dado que el lenguaje es el instrumento básico de aprendizaje, de construcción y comunicación del conocimiento, de representación de la realidad, de organización de ese mismo pensamiento y del aprendizaje. El estudio comparativo de las estructuras gramaticales y del léxico del Latín y de la propia lengua del alumno, debe ayudar a comprender y a saber comunicar. El conocimiento de los procedimientos para la formación de las palabras y los fenómenos de evolución fonética colabora eficazmente a la ampliación del vocabulario básico y potencia la habilidad para utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación. El conocimiento de las etimologías grecolatinas proporciona la comprensión e incorporación de un vocabulario culto y explica el vocabulario específico de términos científicos y técnicos.

Conciencia y expresiones culturales (CEC), al tratar en un apartado específico el conocimiento, valoración y apreciación de la cultura romana. El conocimiento del importante patrimonio arqueológico y artístico romano en nuestro país y en Europa, que potencia el aprecio y disfrute del arte como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, fomenta el interés por la conservación de ese patrimonio. Asimismo, proporciona referencias para hacer una valoración crítica de creaciones artísticas posteriores inspiradas en la cultura y la mitología grecolatinas, o de los mensajes difundidos por los medios de comunicación que, en muchos casos, toman su base icónica del repertorio clásico.

Competencias Sociales y cívicas (CSC), a través del análisis de los principales códigos de conducta y cambios de la sociedad romana y su proyección en las sociedades contemporáneas y, en particular, en la andaluza. Contribuye a la comprensión de la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución y progreso de la humanidad, lo que sin duda acaba propiciando la cooperación, convivencia y el ejercicio de la ciudadanía democrática. El conocimiento de las instituciones y el modo de vida de los romanos se presenta como referente histórico de organización social, participación de los ciudadanos en la vida pública y delimitación de los derechos y deberes de los individuos y de las colectividades, en el ámbito y el entorno de una Europa diversa, unida en el pasado por la lengua latina. Paralelamente, el conocimiento de las desigualdades existentes en esa sociedad antigua favorece una reacción crítica ante la discriminación por la pertenencia a un grupo social o étnico determinado, o por la diferencia de sexos. Se fomenta así en el alumnado una actitud de valoración positiva de la participación ciudadana, la negociación y la aplicación de normas iguales para todos como instrumentos válidos en la resolución de conflictos. El Latín contribuye también a la adquisición y desarrollo de esta competencia en la medida en que nos da la clave sobre el origen de numerosos aspectos de nuestra cultura, ayuda a comprender mejor la realidad social en que vivimos. Dado que utiliza el conocimiento sobre la evolución y organización de la sociedad, ayuda a comprender la realidad histórica y social del mundo, su evolución, logros y problemas. Se pueden resaltar las similitudes del paisaje natural y urbano, hábitos y costumbres de los romanos antiguos con elementos de la vida cotidiana andaluza actual. No en vano, tanto la península itálica como Andalucía comparten características geográficas comunes en cuanto a su climatología y pertenencia al ámbito mediterráneo,

Competencia digital (CD), situando como uno de los objetivos la integración de las TIC en el aula. Una parte de la materia requiere la búsqueda, selección y tratamiento de la información. Además, las actividades relativas a la recogida, selección y análisis de la información, la aplicación de técnicas de síntesis, la identificación de palabras clave y la distinción entre ideas principales y secundarias aportan instrumentos básicos para la adquisición de esta competencia, tan relacionada con destrezas para la continua formación personal. Por otra parte, en aquella medida en que se utilicen las tecnologías de la información y la comunicación como un



instrumento que universaliza la información y como una herramienta para la comunicación del conocimiento adquirido, se colaborará en la adquisición de la competencia digital.

Aprender a aprender (CAA), desde una perspectiva metodológica que propicie la puesta en marcha por parte del alumnado de una serie de estrategias que le permitan desenvolverse en un trabajo cada vez más autónomo. Es indudable que el estudio del Latín incide positivamente en la adquisición de la conciencia de las propias capacidades. Ayuda también en la toma de conciencia sobre cuál es el proceso y cuáles son las estrategias más adecuadas a seguir. El alumno será consciente de lo que sabe y de lo que es necesario aprender, de cómo se aprende. Valorará la importancia de la memoria como herramienta, de la atención y la concentración. Apreciará la utilidad de almacenar datos en su propia memoria (desinencias casuales o morfemas verbales), por ser ello paso previo indispensable para enfrentarse con soltura a la traducción de frases y textos en lengua original.

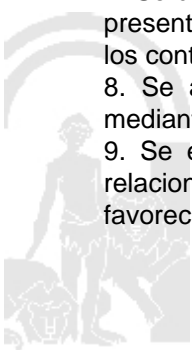
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) La tarea de la traducción, que debe culminar con el cotejo de lo original y lo traducido, debe favorecer la iniciativa personal, en tanto que implica el ejercicio del juicio crítico, la toma de decisiones, la revisión del trabajo. El trabajo cooperativo y la puesta en común de los resultados implica valorar las aportaciones de otros compañeros, aceptar posibles errores, comprender la forma de corregirlos y no rendirse ante un resultado inadecuado. En definitiva, aporta posibilidades de mejora y fomenta el afán de superación.

&#8195;

#### H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 7 del Decreto 111/2016 de 14 de Junio y el artículo 4 de la Orden de 14 de julio de 2016, las recomendaciones de metodología didáctica para la Educación Secundaria Obligatoria son las siguientes:

1. El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las materias y ámbitos de conocimiento. En el proyecto educativo del centro y en las programaciones didácticas se incluirán las estrategias que desarrollará el profesorado para alcanzar los objetivos previstos, así como la adquisición por el alumnado de las competencias clave.
2. Los métodos deben partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de éste y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.
3. Los centros docentes fomentarán la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.
4. Las líneas metodológicas de los centros docentes tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y los procesos de aprendizaje autónomo, y promover hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.
5. Las programaciones didácticas de las distintas materias de la Educación Secundaria Obligatoria incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.
6. Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.
7. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos de las distintas materias.
8. Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.
9. Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de





funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.

10. Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

11. Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

Basándonos en las recomendaciones metodológicas anteriores, para la materia de Latín se pueden tener en cuenta las siguientes estrategias metodológicas recogidas en la parte correspondiente del Anexo de la Orden de 14 de julio de 2016.

En las estrategias metodológicas para la enseñanza del Latín de cuarto de ESO, se habilitarán los medios para que los contenidos culturales o lingüísticos a abordar a partir de la programación de esta materia le confieran un carácter variable y dinámico, con capacidad de adaptarse cada año al nivel de partida de la materia.

Dentro de la libertad del docente para impulsar o descartar un tipo de estrategias sobre otras, los diferentes bloques se orientarán de forma que conlleven la mayor implicación y motivación posible del alumnado. Algunas sugerencias en esa línea de trabajo podrían ser:

**Bloque 1 (El latín, origen de las lenguas romances):** El primer bloque se podrá iniciar desde una práctica oral. Se crearán mapas donde se indiquen las zonas o países a los que corresponden geográficamente los términos u oraciones que se han reconocido, y se propondrá establecer un orden de mayor a menor en proporción con la similitud que guardan con el original latino.

En un proceso históricamente inverso (desde la actualidad hasta el Imperio romano), se podrá comprobar a través de mapas, que se pueden ir superponiendo, situando en línea o proyectando en una pizarra digital, cómo la distribución lingüística y geográfica contemporánea se fundamenta en parte en la lengua, límites territoriales y proceso de expansión del mundo romano.

**Bloque 2 (Sistema de la lengua latina: elementos básicos):** El alumnado puede llevar a cabo la reproducción de diversos tipos de alfabeto (fenicio, griego, latino, etc.), con el fin de observar su evolución hasta llegar a configurar nuestro actual abecedario. A su vez, se abre un amplio campo de investigación en torno a la creación de determinadas letras y de los signos de puntuación, cuyo origen histórico es, en la mayoría de los casos, desconocido y no por ello menos atractivo. Por último, el aprendizaje progresivo de la correcta pronunciación del latín se podrá realizar desde la lectura directa de pasajes en latín por parte del profesorado y alumnado, de la que se irán corrigiendo errores y deduciendo y desgajando las normas teóricas.

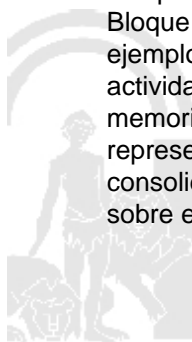
**Bloque 3 (Morfología) y 4 (Sintaxis):** Junto con el propio papel activo y determinante de los docentes en el aula, jugarán una función destacada las TIC y los ejercicios que confieren un carácter lúdico a la gramática, por citar un ejemplo concreto.

**Bloque 5 (Roma, historia, cultura y civilización):** Un soporte ideal para el apartado cultural se basa en los medios audiovisuales, dado que permiten ofrecer una perspectiva mucho más atractiva y actualizada del mundo romano. Junto con este primer fundamento didáctico, existen numerosos campos de actuación que ampliarán los contenidos del bloque: reproducción de objetos o edificios romanos a escala, elaboración de mapas históricos, etc.

La visión panorámica de Andalucía en la órbita de Roma podrá abordarse con garantías de éxito a través de múltiples propuestas, tales como la visita a museos o yacimientos romanos de la Comunidad Autónoma.

**Bloque 6 (Textos):** Siendo uno de los objetivos de la materia llegar a alcanzar un conocimiento efectivo y directo de textos de cierta extensión y que transmitan un contenido relevante, se deberán emplear a tal fin los medios que garanticen la mayor y mejor progresión de esta capacidad. Podrán trabajarse diálogos simples en latín, que también tienen su paralelo en múltiples grabaciones y audiciones en red, con las que se podrán aprender las primeras fórmulas de saludo, despedida, etc., o afianzar estructuras en cuanto se tenga un nivel mínimo para su comprensión.

**Bloque 7 (Léxico):** Existen múltiples posibilidades, aparte de la memorización de listas de vocabulario, como, por ejemplo, el trabajo con textos que ofrezcan una primera contextualización y el planteamiento con posterioridad de actividades de refuerzo; tal es el caso del uso de imágenes conectadas con las palabras que se pretende memorizar, para lograr de este modo que el alumnado identifique una determinada palabra en latín con una representación mental, y no con su inmediata traducción, que será de utilidad en un paso posterior. Tras haber consolidado un cierto cuerpo léxico de partida, y habiéndose familiarizado con los términos, se podrán aplicar sobre ellos prácticas de etimología.



En un principio, hemos de tener presente que el Latín es una lengua no hablada y que no es objetivo de esta asignatura el que los alumnos hablen Latín, sino que entiendan un texto latino; por ello, el aprendizaje del Latín difiere, en algunas cuestiones, del de otras lenguas. Recordemos que uno de los objetivos de este Departamento es que el estudio de la lengua latina sea como un trampolín que impulse al alumno a un correcto conocimiento y uso de la lengua española.

Los principios pedagógicos que se estiman para el desarrollo de los procesos de enseñanza guardan relación con los propios de esta etapa educativa de la educación básica y con los derivados de la adquisición de competencias.

En tal sentido, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones, con la perspectiva de las características de la etapa:

o Facilitar el acceso de todo el alumnado a la educación común, con las medidas necesarias de atención a la diversidad.

o Atender los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

o Favorecer la capacidad de aprender por sí mismos y promover el trabajo en equipo.

o Procurar la adquisición y el desarrollo de las competencias básicas, adecuando su logro progresivo a las características del alumnado del curso y de la materia.

o Predisponer y reforzar el hábito de lectura con textos seleccionados a tal fin.

o Desarrollar la comprensión lectora y la expresión oral y escrita.

o Incidir, asimismo, en la comunicación audiovisual y en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

o

De manera más específica, la lógica de las competencias conlleva:

o Desplazar los procesos de enseñanza referidos a la transmisión de informaciones y conocimientos por los de adquisición de capacidades y competencias. En este mismo sentido, subrayar el conocimiento aplicado, el saber práctico, frente al aprendizaje memorístico.

o Utilizar las ideas y conocimientos previos de los alumnos como soporte para nuevos esquemas mentales que reformulen o desarrollen los disponibles.

o Emplazar a la búsqueda, selección, análisis crítico, tratamiento, presentación y aplicación de los conocimientos; de tal manera que la función docente se vincule a orientar el aprendizaje, estimular y acompañar.

o Aproximar la naturaleza del conocimiento a situaciones cotidianas y problemas prácticos, a los contextos y entornos sociales, para que el aprendizaje resulte relevante.

o Facilitar situaciones que requieran procesos de metacognición del alumnado y ayuden a adquirir habilidades de autorregulación, tanto para aprender como para aprender a aprender.

o Recurrir a actividades didácticas en clave de ¿situaciones-problema¿, en las que se requieren procesos cognitivos variados y la aplicación de lo que se sabe o de lo que se sabe hacer a situaciones que resultan cercanas, habituales y previsibles.

o Alternar y diversificar las actuaciones y situaciones de aprendizaje de acuerdo con la motivación y los intereses del alumnado

o Utilizar la cooperación entre iguales como experiencia didáctica en la que se ponen en juego el diálogo, el debate, la discrepancia, el respeto a las ideas de otros, el consenso, las disposiciones personales.

o Acentuar la naturaleza formativa y orientadora de la evaluación, asociada, de manera continua, al desarrollo de las prácticas y procesos de enseñanza y aprendizaje; estos pueden ser revisados y ajustados de acuerdo con las informaciones y registros de la evaluación formativa.

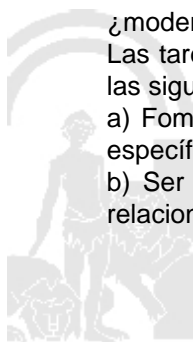
o

La metodología debe ser ¿activa¿, ¿creativa¿ y ¿participativa¿; el profesor debe realizar una labor de ¿moderador¿ en el grupo.

Las tareas principales del profesor, como moderador y responsable último de la actividad en el aula, deben ser las siguientes:

a) Fomentar la creación de un ambiente adecuado de trabajo desde el punto de vista humano, en general, y, específicamente, crear las condiciones para un trabajo intelectual eficaz.

b) Ser el guía y mediador que facilite la construcción de aprendizajes significativos, que llevan a establecer relaciones entre los conocimientos y experiencias previas y los nuevos contenidos. Muy en cuenta debe tener el



profesor la adecuación de los contenidos, objetivos y actividades a las características previas del alumnado y a la consecución de capacidades y competencias.

c) Proporcionar oportunidades para poner en práctica los conocimientos provocando en el alumno la conciencia de la funcionalidad de lo aprendido, es decir que lo aprendido debe tener una utilidad de aplicación a la práctica o una utilidad para realizar otros aprendizajes (interdisciplinariedad). Entre otras cosas el profesor debe prestar una atención especial a la pervivencia de lo clásico en la actualidad.

d) Estimular la reflexión personal de modo que el alumno pueda analizar el avance respecto a sus ideas previas.

e) Facilitar recursos o estrategias variados que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presentan los alumnos (diversidad de actividades, dinámica de grupos de trabajo, adaptaciones curriculares, diversificaciones curriculares, etc.).

f) Buscar un equilibrio tanto en los diferentes tipos de contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), como en los diferentes aspectos a destacar en cada tema (lengua y cultura).

g) Consolidar rutinas y destrezas en contextos bien comprendidos, utilizándolas frecuentemente.

El alumno por su parte debe realizar una serie de tareas encaminadas a construir su propio aprendizaje, un aprendizaje significativo que se construye a partir de los conocimientos previos; por esto es absolutamente necesario tener como punto de partida en el proceso una *¿evaluación inicial¿*.

Así pues, al alumno corresponde realizar una serie de tareas diversas de manera individual o en grupo, tanto en el aula como fuera de ella:

a) Buscar y elaborar por sí mismos informaciones que favorezcan la construcción de nuevos conocimientos y la maduración de actitudes deseables.

b) Trabajar con informaciones diversas procedentes tanto del profesor como de libros de texto y consulta, de interacciones entre alumnos, de conocimientos anteriores, del entorno sociocultural, etc. El alumno debe analizar con rigor y sistemáticamente diversas fuentes de información, comparar contenidos de las mismas y realizar valoraciones.

Cada Unidad didáctica debe comenzar con una serie de actividades, que pueden considerarse como *¿previas¿*, ya que tienen como finalidad por un lado explorar los conocimientos previos del alumno sobre el tema y situarlo en el contexto histórico y literario y por otro consensuar con los propios alumnos los contenidos, objetivos y actividades que se pretenden.

A continuación, la Unidad se inicia con un diálogo entre los personajes que forman una familia romana y una lectura adecuada que sirve como motivo de aproximación a los aspectos socioculturales y lingüísticos que se irán descubriendo o presentando, y que junto a otras lecturas (de calidad literaria, variedades, motivadoras, agradables, etc.), realizadas durante sucesivos días contribuya a desarrollar en el alumnado el gusto por descubrir las huellas del pasado en la cultura actual, así como el placer por la lectura. En su conjunto los textos seleccionados deben ser tanto de autores clásicos griegos o latinos, nacidos en la Bética, en el resto de Hispania o de otras provincias, como de autores de la literatura contemporánea que tratan temas clásicos.

## I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 13.1 de la Orden de 14 de julio de 2016, «la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias del currículo».

Así mismo y de acuerdo con el artículo 14 de la Orden de 14 de julio de 2016, «los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables». Además para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro, así como los criterios de calificación incluidos en la presente programación didáctica.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 15 de la Orden de 14 de julio de 2016, «el profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. A tal efecto, utilizará diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos

como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado».

En consonancia con los procedimientos, instrumentos y criterios comunes de evaluación que se hayan dispuesto en el apartado e) del proyecto educativo.

Es importante que los criterios de evaluación y de calificación se definan de manera precisa para garantizar el derecho que asiste al alumnado a la evaluación y al reconocimiento objetivo de su dedicación, esfuerzo y rendimiento escolar, concretándose los requisitos mínimos exigibles para obtener una calificación positiva en cada materia, módulo o ámbito, y para facilitar la toma de decisiones en posibles procesos de reclamación sobre la evaluación.

La nota de evaluación será el resultado de la valoración de los siguientes elementos:

¿ Control del trabajo en casa, mediante la supervisión a diario del cuaderno de trabajo y su valoración por el profesor. Igualmente el profesor registrará la aplicación del alumno en la realización de las tareas diarias.

¿ Trabajo a diario en clase. La realización de las tareas que cotidianamente se realizan en clase con la finalidad de asumir los conceptos teóricos explicados a lo largo de la clase y su posterior corrección será valorado positiva o negativamente.

¿ Trabajos que se realicen a lo largo del trimestre, de modo obligatorio o voluntario.

¿ La actitud que mantenga el alumno, el interés por aprender, el respeto a los miembros de su grupo y de la comunidad en general.

¿ Las intervenciones y la actitud en clase se valorarán positiva o negativamente.

¿ Notas de clase. Cada día el profesor preguntará a varios alumnos sobre la materia explicada el día anterior y sobre el trabajo realizado en casa

¿ Pruebas escritas, que se realizarán varias por trimestre.

¿ El profesor facilitará en los ejercicios sólo el vocabulario no estudiado a lo largo del curso. Los alumnos no podrán utilizar ningún tipo de diccionario en los exámenes.

**LA NOTA SE OBTENDRÁ PONDERANDO DEL SIGUIENTE MODO LOS DIFERENTES INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:**

15 % a) REALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DE MITOLOGÍA, CULTURA O LECTURA. CL, CEC, CD,CAA

15% b) ACTITUD Y COMPORTAMIENTO EN CLASE. CSC,CAA

Cuando el alumno tenga un comportamiento inadecuado. el profesor anotará en su cuaderno un ¿0,5, que se restará del 10% de este apartado

10% c) CUADERNO DE TRABAJO. CL, CAA, SIEP

10% d) REALIZACIÓN DE TAREAS EN CASA Y CLASE. CL, CD, SIEP. Cuando el alumno no realice las tareas propuestas para casa, se anotará menos 0,25 en el cuaderno de registro.

50 % e) EXÁMENES Y CONTROLES ESCRITOS. CL, CEC, CAA, SIEP

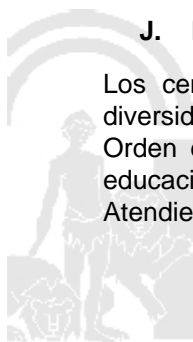
Se realizarán varios exámenes y controles por trimestre. Se obtendrá la media aritmética entre ellos para sumarle los demás instrumentos de calificación.

Para obtener la nota final de la materia, se multiplicará la calificación de la primera evaluación por 0,2, la segunda evaluación por 0,3 y la nota de la tercera por 0,5.

## **J. Medidas de atención a la diversidad**

Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecidas en el Capítulo IV del Decreto 111/2016, de 14 de Junio, así como en el Capítulo IV de la Orden de 14 de julio de 2016 en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación.

Atendiendo a lo dispuesto para la atención a la diversidad en el apartado f) del proyecto educativo en lo que sea



de aplicación al ti

Uno de los principios básicos que ha de tener en cuenta el profesor en el aula es el de la individualización de la enseñanza, partiendo siempre de la situación inicial de cada alumno en concreto. Éste, de forma única e individual, ha de tener a su alcance una educación basada en su motivación, intereses y capacidades de aprendizaje.

Nos proponemos así ajustar nuestra ayuda pedagógica a cada alumno y alumna en concreto, elegir cuidadosamente los recursos didácticos y variar siempre que sea necesario nuestra estrategia metodológica.

Nos proponemos llevar una metodología diversa:

- Se alternará el trabajo individual y en pequeños grupos.
- Se realizará un seguimiento diario de los alumnos con dificultades.
- Se utilizará material didáctico cercano a sus intereses y, sobre todo, práctico.
- No se comparará al alumno con el grupo.
- En todo momento, se estará abierto a la realización de pequeñas adaptaciones, si así se requiere. Para ello seguiremos unas pautas de trabajo: determinación de qué es lo que el alumno no consigue hacer, determinación de los contenidos a trabajar y la metodología a utilizar y comprobación mediante la evaluación de cuáles han sido los objetivos conseguidos.

Para dar respuesta a esta diversidad se plantea la realización de actividades o ejercicios apropiados y lo abundantes y variados que sea preciso, con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad, teniendo en cuenta que:

¿ Para los alumnos que planteen problemas en la asimilación de los diversos contenidos, se prepararán ejercicios de dificultad graduada para los temas lingüísticos y léxicos; para los temas culturales se les pedirá la realización de breves lecturas y esquemas de éstas, siempre acompañadas de la ayuda del profesor.

¿ Mientras se realizan estas actividades de recuperación, aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente los contenidos propuestos realizarán tareas preparadas de antemano para profundizar en ellos, como realización de pequeños trabajos de investigación en Internet sobre temas culturales, traducciones o lecturas complementarias y ampliación de léxico de la propia lengua relacionado con el tema, mediante diccionarios o textos apropiados.

Se concederá gran importancia en todo momento al trabajo personal e individual, en concreto se aplicará en las actividades de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación.

Por ello, los materiales didácticos no serán homogéneos, en tanto en cuanto que no se basan en un libro de texto, sino que han sido realizados íntegramente por el Departamento.

Los grupos de trabajo que formemos serán flexibles y el ritmo llevado por cada uno será distinto, según necesite cada uno más o menos refuerzo.

Se hará al principio de curso una evaluación inicial. Esta evaluación inicial nos dará información sobre los conocimientos que posee el alumno tanto en el ámbito lingüístico en general como de nuestra materia en particular. A partir de esta información se realizarán todas las adaptaciones individuales que se precisen.

Se tiene en mente una amplia gama de ejercicios y actividades, estructurada de la siguiente forma:

- Ejercicios previos para comprender mejor el latín, aprovechando conocimientos ya adquiridos en otras asignaturas.
- Ejercicios práctico variados para ejercitar los contenidos de la materia.
- Ejercicios de repaso para sentar conocimientos en aquellos que más lo necesiten.
- Traducciones de textos originales y elaborados, con diversos grados de dificultad.
- Actividades de reflexión y relación entre aspectos aparentemente distintos. Si el alumno es repetidor, se le individualizará la materia a estudiar, a fin de no repetir innecesariamente conceptos ya asimilados.

&#8195;

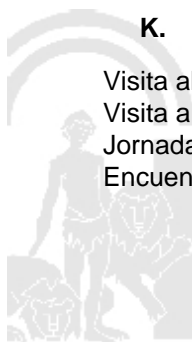
## K. Actividades complementarias y extraescolares

Visita al Museo Arqueológico Nacional

Visita a Jaén para asistir a representaciones cinematográficas y teatrales

Jornadas dedicadas al Mundo Griego y Romano.

Encuentro comarcal de alumnos y profesores de HUMANIDADES



**L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación**

Evaluación de la práctica docente del profesorado mediante indicadores de logro.

Autoevaluación cualitativa de la práctica docente

MATERIA: Nombre de la asignatura

GRUPO: Curso Grupo

Momento del ejercicio de la práctica docente: Programación.

INDICADORES DE LOGRO

VALORACIÓN(de

1 a 5)

OBSERVACIONES

(y propuestas de mejora)

1. Los objetivos didácticos se han formulado en función de los estándares de aprendizaje evaluables que concretan los criterios de evaluación.

2. La selección y temporalización de contenidos y actividades ha sido ajustada.

3. La programación ha facilitado la flexibilidad de las clases, para ajustarse a las necesidades e intereses de los alumnos lo más posible.

4. Los criterios de evaluación y calificación han sido claros y conocidos por los alumnos, y han permitido hacer un seguimiento del progreso de estos.

5. La programación se ha realizado en coordinación con el resto del profesorado.

Momento del ejercicio de la práctica docente: Desarrollo.

INDICADORES DE LOGRO

VALORACIÓN(de

OBSERVACIONES

(y propuestas de mejora)

1 a 5)

6. Antes de iniciar una actividad, se ha hecho una introducción sobre el tema para motivar a los alumnos y saber sus conocimientos previos.

7. Los contenidos y actividades respectivas se han relacionado con los intereses mostrados de los alumnos, y se han construido sobre sus conocimientos previos.

8. Las actividades propuestas han sido variadas en su tipología y han favorecido la adquisición de las competencias clave.

9. La distribución del tiempo en el aula es adecuada.

10. Se han utilizado recursos varios (audiovisuales, informáticos, etc.).

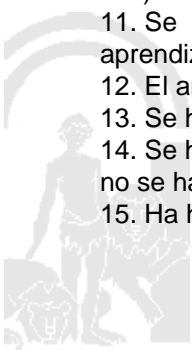
11. Se han facilitado a los alumnos distintas estrategias de aprendizaje.

12. El ambiente de la clase ha sido adecuado y productivo.

13. Se ha proporcionado al alumno información sobre su progreso.

14. Se han proporcionado actividades alternativas cuando el objetivo no se ha alcanzado en primera instancia.

15. Ha habido coordinación con otros profesores del grupo.





2  
3  
4  
5

03. Inicia y termina las clases puntualmente.

1  
2  
3  
4  
5

04. Atiende y resuelve las dudas adecuadamente.

1  
2  
3  
4  
5

05. Resuelve las dificultades que se presentan en el aula.

1  
2  
3  
4  
5

Metodología de trabajo

06. Crea un buen ambiente en la clase.

1  
2  
3  
4  
5

07. Promueve la participación y el trabajo en equipo de los alumnos.

1  
2  
3  
4  
5

08. Hace las clases entretenidas a la vez que educativas.

1  
2  
3  
4  
5

09. Se comunica de una forma respetuosa, clara y fácil de entender.

1  
2  
3  
4  
5

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45





10. Utiliza ejemplos útiles para explicar la asignatura.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

11. Utiliza recursos didácticos adecuados (ordenadores, internet, vídeos, etc.)

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

12. Se adapta a los diferentes ritmos de aprendizaje del grupo.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Evaluación

13. Ha informado de cómo evalúa y califica (exámenes, participación, actitud, etc.)

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

14. Al evaluar ha aplicado la información que nos dio.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

15. Muestra los exámenes corregidos y resuelve las dudas surgidas adecuadamente.

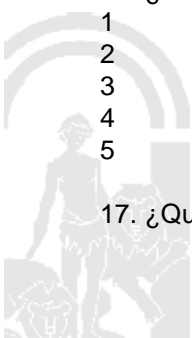
- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Para ayudar a mejorar a tu profesor (a)

16. ¿Has estado satisfecho (a) con la labor que ha realizado este curso?

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

17. ¿Qué cosas debería cambiar para hacer más motivadora esta materia?



• Nada, la materia ya ha sido muy motivadora.

• Aplicar más los contenidos de clase a la vida real.

• Hacer la materia más práctica (realizar debates, actividades, proyectos, etc.)

• Debería dejarnos actuar más a los alumnos (entre nosotros y con él (ella)).

• No lo sé.

18. ¿Querrías que te diese clase el próximo curso?

• Sí.

• No.

• No lo sé.

### AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO

La autoevaluación del alumnado es un instrumento a través del cual el alumno toma parte activa en su propia evaluación y que valora la evaluación que realiza de su trabajo. Podemos considerarlo como un instrumento para contrastar su nota. Para ello pasaremos al final del curso la siguiente ficha.

#### Autoevaluación del alumnado

A continuación describo el trabajo que he realizado este curso, con la puntuación:

1 = Nunca, 2 = Muy pocas veces, 3 = A veces, 4 = Casi siempre, 5 = Siempre.

Alumno (a):

•••••

Materia:

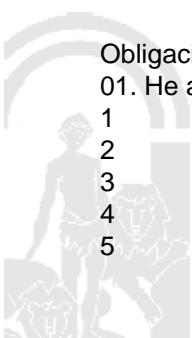
•••••

Curso: •••

#### Obligaciones en el aula

01. He asistido regularmente a clase y si alguna vez falté, lo justificué debidamente.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45

02. He asistido a clase con puntualidad.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

03. Realicé las actividades propuestas por el profesor de guardia, cuando las hubo.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

04. He respetado la duración de las clases, hasta que el profesor indicó su final.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

05. He favorecido la convivencia respetando a mis profesores y a mis compañeros.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

06. He favorecido la convivencia mediando entre compañeros confrontados.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Metodología de trabajo

07. He realizado las tareas, trabajos y actividades, conforme se me ha pedido.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

08. He atendido y aprovechado las clases adecuadamente.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

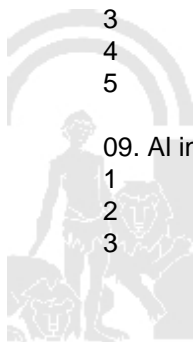
09. Al intervenir en clase, me he dirigido con respeto a profesores y a compañeros.

- 1
- 2
- 3

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



4  
5

10. He mostrado interés por la materia formulando preguntas y transmitiendo dudas.

1  
2  
3  
4  
5

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

11. He usado con provecho recursos didácticos como ordenadores, pizarras, libros, etc.

1  
2  
3  
4  
5

Cód.Centro: 23003983

12. He usado adecuadamente las instalaciones, el material, el mobiliario del centro, etc.

1  
2  
3  
4  
5

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45

13. He respetado los diferentes ritmos de aprendizaje de mis compañeros.

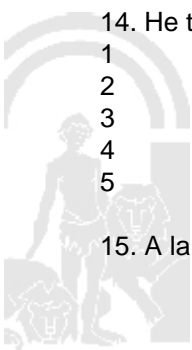
1  
2  
3  
4  
5

Evaluación

14. He tenido claro cómo, mi profesor, ha evaluado y calificado mi trabajo.

1  
2  
3  
4  
5

15. A la hora de estudiar, he tenido en cuenta cómo me evalúan y califican.



Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

16. He aplicado medidas correctoras para mejorar mi rendimiento académico.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

17. Mi actitud ha sido favorable respecto a las actividades propuestas durante el curso.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

18. He trabajado y me he esforzado, con compromiso, para superar mis dificultades.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

com

19. Estoy satisfecho (a) con el esfuerzo y trabajo realizado durante el curso.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

20. Volvería a realizar las mismas acciones en el curso siguiente.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

21. Abajo indico qué haría para evitar o corregir errores que he tenido.

&#9633; Nada, porque todo ha ido muy bien.

&#9633; Prestar más atención en clase.

&#9633; Intentar motivarme más.

&#9633; Reaccionar ante los suspensos y evitarlos.



&#9633; Centrarme más en el estudio.

&#9633; Corregir mis actitudes negativas.

&#9633; Estudiar mejor.

&#9633; Procurar no recibir amonestaciones.

&#9633; Trabajar más en casa.

&#9633; Perseguir que no me pongan partes.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES

LATÍN - 4º DE E.S.O.

A. Elementos curriculares

1. Objetivos de materia

La enseñanza de esta materia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Código	Objetivos
1	Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
2	Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
3	Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.
4	Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.
5	Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
6	Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

2. Contenidos

Contenidos	
<b>Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Marco geográfico de la lengua.
2	El indoeuropeo.
3	Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
4	Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
5	Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.
<b>Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
2	Orígenes del alfabeto latino.
3	La pronunciación.
<b>Bloque 3. Morfología.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Formantes de las palabras.
2	Tipos de palabras: variables e invariables.
3	Concepto de declinación: las declinaciones. Concepto de declinación: las declinaciones.
4	Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.
5	Los verbos: formas personales y no personales del verbo.
<b>Bloque 4. Sintaxis.</b>	
Nº Ítem	Ítem

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45

Contenidos	
<b>Bloque 4. Sintaxis.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Los casos latinos.
2	La concordancia.
3	Los elementos de la oración.
4	La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
5	Las oraciones compuestas.
6	Construcciones de infinitivo, participio.
<b>Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Periodos de la historia de Roma.
2	Organización política y social de Roma.
3	Mitología y religión.
4	Arte romano.
5	Obras públicas y urbanismo.
<b>Bloque 6. Textos.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
2	Análisis morfológico y sintáctico.
3	Lectura comprensiva de textos traducidos.
<b>Bloque 7. Léxico.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
2	Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.
3	Palabras patrimoniales y cultismos.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45





**B. Relaciones curriculares**

**Criterio de evaluación: 1.1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1. Marco geográfico de la lengua.
- 1.2. El indoeuropeo.
- 1.3. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.  
 LAT2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.

**Criterio de evaluación: 2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.**

**Objetivos**

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

**Contenidos**

**Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

- 2.1. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- 2.2. Orígenes del alfabeto latino.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función.

**Criterio de evaluación: 3.1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.5. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.

**Criterio de evaluación: 4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

- 4.1. Los casos latinos.
- 4.3. Los elementos de la oración.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

**Criterio de evaluación: 5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
- 6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.1. Periodos de la historia de Roma.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.  
 LAT2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.  
 LAT3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.  
 LAT4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.

**Criterio de evaluación: 6.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
- 4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.1. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
- 6.2. Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.  
 LAT2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



**Criterio de evaluación: 7.1. Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.**

**Objetivos**

- 2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
- 3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.3. Lectura comprensiva de textos traducidos.

**Bloque 7. Léxico.**

- 7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.
- LAT2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.

**Criterio de evaluación: 1.2. Poder traducir étimos latinos transparentes.**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
- 3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
- 1.5. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.

**Criterio de evaluación: 2.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.**

**Objetivos**

- 4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

- LAT1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.

**Criterio de evaluación: 3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.**

**Objetivos**

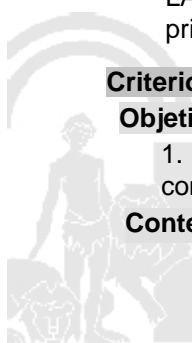
- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



**Bloque 3. Morfología.**

3.2. Tipos de palabras: variables e invariables.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

**Criterio de evaluación: 4.2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

3.3. Concepto de declinación: las declinaciones. Concepto de declinación: las declinaciones.

**Bloque 4. Sintaxis.**

4.1. Los casos latinos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

**Criterio de evaluación: 5.2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.**

**Objetivos**

5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.2. Organización política y social de Roma.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.

LAT2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.

**Criterio de evaluación: 6.2. Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.**

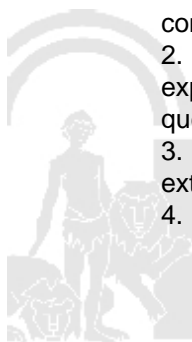
**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a



través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.1. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
- 6.2. Análisis morfológico y sintáctico.
- 6.3. Lectura comprensiva de textos traducidos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- LAT1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.
- LAT2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.

**Criterio de evaluación: 7.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.**

**Objetivos**

- 2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
- 3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 7. Léxico.**

- 7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
- 7.3. Palabras patrimoniales y cultismos.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

- LAT1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.
- LAT2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.

**Criterio de evaluación: 1.3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
- 1.5. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

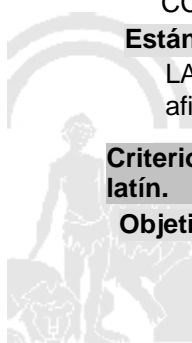
**Criterio de evaluación: 2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.**

**Objetivos**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

**Criterio de evaluación: 3.3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

- 3.3. Concepto de declinación: las declinaciones.
- 3.4. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.
- 3.5. Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.  
LAT2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

**Criterio de evaluación: 4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
- 2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
- 4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

- 4.3. Los elementos de la oración.
- 4.4. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.

**Criterio de evaluación: 5.3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.**

**Objetivos**

5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.2. Organización política y social de Roma.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



**Estándares**

miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.

**Criterio de evaluación: 6.3. Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.3. Lectura comprensiva de textos traducidos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 7.3. Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel.**

**Objetivos**

3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 7. Léxico.**

- 7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
- 7.3. Palabras patrimoniales y cultismos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 1.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.**

**Objetivos**

3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
- 1.5. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

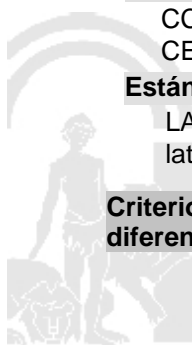
LAT1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

**Criterio de evaluación: 2.4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



**Objetivos**

- 4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

- 2.1. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- 2.2. Orígenes del alfabeto latino.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

- 3.3. Concepto de declinación: las declinaciones. Concepto de declinación: las declinaciones.
- 3.4. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.

**Bloque 4. Sintaxis.**

- 4.1. Los casos latinos.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

**Criterio de evaluación: 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
- 4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

- 4.3. Los elementos de la oración.
- 4.4. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- 4.5. Las oraciones compuestas.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.

**Criterio de evaluación: 5.4. Conocer los principales dioses de la mitología.**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
- 6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

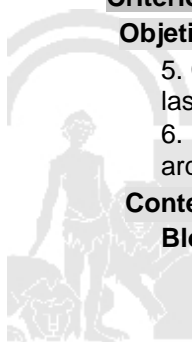
**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45





5.3. Mitología y religión.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.

**Criterio de evaluación: 1.5. Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1. Marco geográfico de la lengua.
- 1.2. El indoeuropeo.
- 1.3. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
- 1.4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
- 1.5. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CD: Competencia digital

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 3.5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

- 3.5. Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

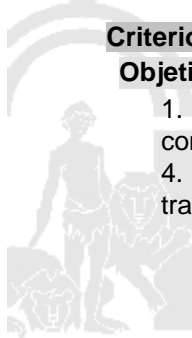
**Estándares**

- LAT1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.  
 LAT2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.  
 LAT3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.  
 LAT4. Cambia de voz las formas verbales.  
 LAT5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.

**Criterio de evaluación: 4.5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.



**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

4.6. Construcciones de infinitivo, participio.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

**Criterio de evaluación: 5.5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.**

**Objetivos**

5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.3. Mitología y religión.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.

**Criterio de evaluación: 3.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

6.1. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.

6.2. Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

**Criterio de evaluación: 4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

4.5. Las oraciones compuestas.

4.6. Construcciones de infinitivo, participio.



**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

**Criterio de evaluación: 5.6. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
- 6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.2. Organización política y social de Roma.
- 5.3. Mitología y religión.
- 5.4. Arte romano.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CD: Competencia digital  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 3.7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercicios para pizarra digital, etc.**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

- 3.3. Concepto de declinación: las declinaciones. Concepto de declinación: las declinaciones.
- 3.4. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CD: Competencia digital

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente.**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
- 4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

- 4.3. Los elementos de la oración.
- 4.4. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- 4.5. Las oraciones compuestas.
- 4.6. Construcciones de infinitivo, participio.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



**Estándares**

LAT1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

**Criterio de evaluación: 5.7. Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
- 6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.2. Organización política y social de Roma.
- 5.3. Mitología y religión.
- 5.4. Arte romano.

**Competencias clave**

- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

**C. Unidades didácticas: secuenciación y temporización**

**D. Precisiones sobre los niveles competenciales**

**E. Metodología**

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.3 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos incluirán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral».

**F. Materiales y recursos didácticos**

Libro de texto Latín 4º de la editorial Santillana  
 Cuaderno de trabajo  
 Diccionario Latín-Español  
 Apuntes, mapas, páginas web, libros de lectura, textos preparados por el profesor, manuales de mitología, documentales y películas, etc

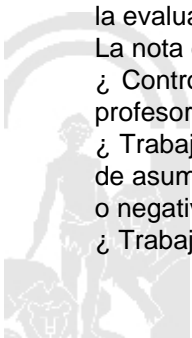
**G. Precisiones sobre la evaluación**

En consonancia con los procedimientos, instrumentos y criterios comunes de evaluación que se hayan dispuesto en el apartado e) del proyecto educativo.

Es importante que los criterios de evaluación y de calificación se definan de manera precisa para garantizar el derecho que asiste al alumnado a la evaluación y al reconocimiento objetivo de su dedicación, esfuerzo y rendimiento escolar, concretándose los requisitos mínimos exigibles para obtener una calificación positiva en cada materia, módulo o ámbito, y para facilitar la toma de decisiones en posibles procesos de reclamación sobre la evaluación.

La nota de evaluación será el resultado de la valoración de los siguientes elementos:

- ¿ Control del trabajo en casa, mediante la supervisión a diario del cuaderno de trabajo y su valoración por el profesor. Igualmente el profesor registrará la aplicación del alumno en la realización de las tareas diarias.
- ¿ Trabajo a diario en clase. La realización de las tareas que cotidianamente se realizan en clase con la finalidad de asumir los conceptos teóricos explicados a lo largo de la clase y su posterior corrección será valorado positiva o negativamente.
- ¿ Trabajos que se realicen a lo largo del trimestre, de modo obligatorio o voluntario.



¿ La actitud que mantenga el alumno, el interés por aprender, el respeto a los miembros de su grupo y de la comunidad en general.

¿ Las intervenciones y la actitud en clase se valorarán positiva o negativamente.

¿ Notas de clase. Cada día el profesor preguntará a varios alumnos sobre la materia explicada el día anterior y sobre el trabajo realizado en casa

¿ Pruebas escritas, que se realizarán varias por trimestre.

¿ El profesor facilitará en los ejercicios sólo el vocabulario no estudiado a lo largo del curso. Los alumnos no podrán utilizar ningún tipo de diccionario en los exámenes.

**LA NOTA SE OBTENDRÁ PONDERANDO DEL SIGUIENTE MODO LOS DIFERENTES INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:**

15 % a) REALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DE MITOLOGÍA, CULTURA O LECTURA. CL, CEC, CD,CAA

15% b) ACTITUD Y COMPORTAMIENTO EN CLASE. CSC,CAA

Cuando el alumno tenga un comportamiento inadecuado. el profesor anotará en su cuaderno un ¿0,5, que se restará del 10% de este apartado

10% c) CUADERNO DE TRABAJO. CL, CAA, SIEP

10% d) REALIZACIÓN DE TAREAS EN CASA Y CLASE. CL, CD, SIEP. Cuando el alumno no realice las tareas propuestas para casa, se anotará menos 0,25 en el cuaderno de registro.

50 % e) EXÁMENES Y CONTROLES ESCRITOS. CL, CEC, CAA, SIEP

Se realizarán varios exámenes y controles por trimestre. Se obtendrá la media aritmética entre ellos para sumarle los demás instrumentos de calificación.

Para obtener la nota final de la materia, se multiplicará la calificación de la primera evaluación por 0,2, la segunda evaluación por 0,3 y la nota de la tercera por 0,5.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 07:58:45



# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## LATÍN

## BACHILLERATO

2018/2019

---

### ASPECTOS GENERALES

---

- A. Contextualización
- B. Organización del departamento
- C. Justificación legal
- D. Objetivos generales de la etapa
- E. Presentación de la materia
- F. Elementos transversales
- G. Contribución a la adquisición de las competencias claves
- H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas
- I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación
- J. Medidas de atención a la diversidad
- K. Actividades complementarias y extraescolares
- L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación

### ELEMENTOS Y DESARROLLOS CURRICULARES

---

LATÍN - 1º DE BACHILLERATO (HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (LOMCE))  
LATÍN - 2º DE BACHILLERATO (HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (LOMCE))



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
LATÍN  
BACHILLERATO  
2018/2019**

**ASPECTOS GENERALES**

**A. Contextualización**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 8.2 del Decreto 110/2016 por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «los centros docentes establecerán en su proyecto educativo los criterios generales para la elaboración de las programaciones didácticas de cada una de las materias que componen la etapa, los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar, así como los objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar, los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado, y las medidas de atención a la diversidad, o las medidas de carácter comunitario y de relación con el entorno, para mejorar el rendimiento académico del alumnado».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 5 de la Orden 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso del aprendizaje del alumnado, «a tales efectos, y en el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, y de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, desarrollarán y complementarán, en su caso, el currículo en su proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa».

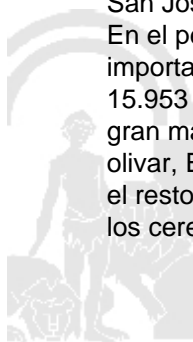
De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.5 de la Orden 14 de julio, «los departamentos de coordinación didáctica elaborarán las programaciones correspondientes a los distintos cursos de las materias que tengan asignadas a partir de lo establecido en los Anexos I, II y III, mediante la concreción de los objetivos establecidos, la ordenación de los contenidos, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación, y su vinculación con el resto de elementos del currículo, así como el establecimiento de la metodología didáctica».

El IES Santo Reino se encuentra ubicado en la zona nordeste de la localidad de Torredonjimeno, junto al parque y la estación de autobuses. El término municipal de Torredonjimeno está situado al oeste de la capital, pertenece a la comarca de La Campiña.

Se caracteriza por su relieve alomado. La cota más alta se encuentra en La Sierrezuela con 773 m y las cotas más bajas aparecen en el noroeste con 320 m de altitud sobre el nivel del mar. Es limítrofe con los municipios de Arjona, Escañuela, Villardompardo, Torredelcampo, Martos, Santiago de Calatrava, Higuera de Calatrava y Porcuna. Sólo existe un núcleo de población (Torredonjimeno), situado en el borde oriental del término a una altitud de 589 m.

El IES Santo Reino fue creado en 1952 como Centro de Enseñanza Media y Profesional. En este Centro se pueden cursar enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria (con Programas de Formación Profesional Básica y de P.M.A.R.), Bachillerato (modalidades de Humanidades y Ciencias Sociales y de Ciencias la Salud e Ingeniería) y Ciclo Formativo de Grado Medio en la especialidad de Preimpresión. De esta forma se pretende cubrir una parte de la oferta educativa, acorde con la nueva visión de la educación y del mundo laboral. Es importante señalar que nuestro Instituto es un Centro de Apoyo a la Integración. La mayoría de los alumnos y alumnas que ingresan en 1º ESO provienen de los colegios públicos ¿El Olivo¿, Martingordo, Toxiria y Puerta de Martos y en algunos del resto de centros de primaria de la localidad. A las enseñanzas de Bachillerato acceden, fundamentalmente, alumnos y alumnas propios y alumnado procedente del colegio concertado San José de la Montaña.

En el perfil económico de las familias el peso de la agricultura sigue siendo muy importante. A este respecto, los siguientes datos pueden ser clarificadores: del total de las 15.953 Has del término, el 97,2% del total se encuentra labrado y, por tanto, cultivado; en su gran mayoría en régimen de secano (cerca del 95%), donde más de los 2/3 son terrenos de olivar, Es este cultivo el que genera la riqueza fundamental de Torredonjimeno, al igual que en el resto de los municipios que conforman la Campiña de Jaén. Le siguen a bastante distancia los cereales, casi sin importancia, los cultivos hortofrutícolas.



Según los datos del último censo agrario, más del 75% de los habitantes tienen la agricultura como una actividad marginal adicional a su principal dedicación profesional, consecuencia lógica de los avances en la mecanización del sector.

### **B. Organización del departamento**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.1 del Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «cada departamento de coordinación didáctica estará integrado por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomienden al mismo. El profesorado que imparta enseñanzas asignadas a más de un departamento pertenecerá a aquel en el que tenga mayor carga lectiva, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros departamentos con los que esté relacionado, en razón de las enseñanzas que imparte».

El departamento de LATÍN Y GRIEGO es unipersonal. Tiene adjudicada dos horas de reducción horaria para las tareas establecidas por ley. Tiene adjudicadas cinco materias: Latín 4º ESO, Latín 1º y 2º Bachillerato y Griego I y II. Por desgracia, no se imparte Griego ni en primero ni segundo de Bachillerato.

La hora fijada para las reuniones es el miércoles a 4º hora.

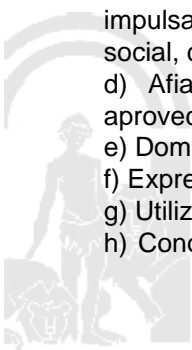
### **C. Justificación legal**

- Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

### **D. Objetivos generales de la etapa**

Conforme a lo dispuesto en el artículo 3 del Decreto 110/2016, de 14 de junio el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los





principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Además el Bachillerato en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

a) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

### **E. Presentación de la materia**

El currículo de Latín para Bachillerato en Andalucía se fundamenta en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y, por tanto, en los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables en él detallados, con las pertinentes aportaciones realizadas desde la Comunidad Autónoma de Andalucía.

En Bachillerato, Latín se adscribe con carácter de materia general troncal al itinerario de Humanidades en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.

### **F. Elementos transversales**

Al centrar la materia Latín su objeto preferente en la dimensión lingüística, se procurará que los contenidos textuales (en Latín, cuando se haya adquirido un cierto nivel, o por medio de traducciones) constituyan la base para el tratamiento de los elementos transversales a través del fomento de comentarios y debates relacionados con cuestiones tales como la desigualdad social en Roma, las diferencias por motivos de sexo o la aceptación de la violencia en el mundo romano y que, además, sean el procedimiento idóneo para profundizar y ampliar la visión del alumnado sobre la relevancia histórica y cultural de la antigua Bética romana.

El estudio de Latín I y II persigue como principal finalidad el acercamiento a una civilización, la romana, a través del mayor tesoro que nos ha legado y ha perdurado en el tiempo: la lengua latina. Por tanto, la meta ineludible de la materia ha de ser favorecer un acceso eficaz y riguroso, al tiempo que ameno, a los textos de los grandes escritores que expresaron en latín no sólo sentimientos y emociones, que, al estar dotados de la universalidad y atemporalidad de la esencia humana, son compartidos por la sociedad contemporánea, sino también contenidos en el ámbito de la ciencia o la filosofía en un amplísimo periodo cronológico que se extiende prácticamente hasta la mitad del siglo XIX. Saber Latín supone, pues, abrir las puertas a un universo que ofrece las claves de la comprensión de nuestro mundo y de sus luces y sombras gracias a las incontables obras y expresiones culturales que mantuvieron a lo largo del tiempo la herencia lingüística de Roma, poseer la capacidad de interpretar una gran parte de los fenómenos sociales y culturales actuales, así como del recorrido de la ciencia y la tecnología a lo largo de un camino iniciado por Grecia y continuado por Roma.

### **E.-TEMAS TRANSVERSALES**

Conforme a las orientaciones que se hayan dispuesto en el apartado c) del proyecto educativo, atendiendo al contexto socioeconómico y cultural del centro y a las características del alumnado.

Las Civilizaciones Griegas y Latinas, por su propio carácter de acercamiento a la realidad del mundo grecorromano, el cual fue el creador de principios de principios y valores que aún seguimos considerando



modélicos , como un régimen político de libertades - plasmado en la democracia ateniense o en la república romana - así como desarrollaron aspectos más conflictivos, como el régimen esclavista o la discriminación de la mujer -que resultan claramente lesivos para el individuo o la sociedad -, constituye el marco ideal para desarrollar estos temas transversales . Dichos temas aparecen tratados del siguiente modo:

1) Educación moral y cívica.

El estudio de la evolución de las formas de gobierno desde Grecia hasta Roma nos permitirá descubrir cómo surgió la democracia en Atenas y cómo funcionaba esta democracia, cómo era en realidad un sistema en el que participaba una minoría de ciudadanos con plenitud de derechos, quedando excluidos los no ciudadanos, los esclavos y mujeres. En el caso de Roma, la crisis de la República a partir del siglo Y a. d. C. y su evolución hacia formas de poder personal cada vez más absolutistas, nos pueden hacer ver lo peligrosas que resultan las actitudes de abuso de poder.

El estudio de la condición social de los esclavos y la situación de la mujer, dos de los aspectos en que la sociedad clásica se mostró más ferozmente discriminatoria y lesiva hacia los derechos y la igualdad entre los individuos, nos puede hacer recapacitar que tales situaciones se siguen dando en nuestra época, en nuestra propia sociedad.

En el conocimiento sobre la organización del sistema educativo en el mundo clásico podemos comprobar que entonces los educación no entraba dentro de los servicios que los Estados daban s sus ciudadanos, pues era básicamente privada; que no llegaba a amplias capas de la población, por la escasez de centros de enseñanza y de profesores y porque resultaba cara; finalmente, que la llamada educación superior, como tal, no existía, y la que se le podría parangonar estaba dirigida a una élite poderosa económica y políticamente, cuya principal finalidad era la de lograr hacer buenos ciudadanos y buenos hombres de Estado, pues de entre sus filas se reclutaba la clase política de entonces. De la confrontación entre aquella realidad y la nuestra comprobaremos cómo ha avanzado la educación en las sociedades modernas, considerada ya como un derecho fundamental.

2) Educación para la paz

Los contenidos de este tema transversal vienen a coincidir en parte con el anterior, pues la educación moral y cívica persigue también lograr una convivencia pacífica entre los seres humanos. No obstante, se pueden incluir otros contenidos:

- La organización y evolución del hecho religioso en el mundo clásico, con especial atención a los problemas que planteó en el mundo romano la implantación y extensión del Cristianismo: cómo un mundo que había sido hasta entonces tolerante en materia religiosa, ante los cristianos adoptó actitudes extremas de represión y falta de tolerancia.
- La importancia del ejército en la sociedad clásica y cómo en Roma fue la base fundamental para el logro de un enorme Imperio a la par que uno de los vehículos fundamentales de la romanización. Esta importancia del ejército en la sociedad antigua se corresponde en nuestro mundo con el esfuerzo por construir un poder militar, agente no de agresión, sino portador de concordia y paz, vehículo de pacificación y reconciliación entre contendientes.
- Las fiestas y espectáculos en Roma, donde comprobamos el carácter sangriento de muchos de los ¿ludi¿ que tenían lugar en el anfiteatro y que ya levantó entonces la crítica de algunos filósofos, sobre todo los estoicos. Este deseo de buscar diversión a costa de la vida de los demás constituye una de las mayores aberraciones de aquella sociedad, considerada modélica en muchos otros terrenos.

3) Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos y educación sexual

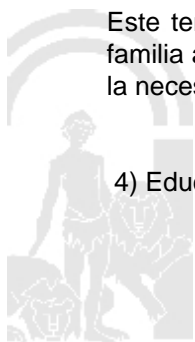
Este tema se trata sobre todo en los contenidos referentes a la situación de la mujer en el mundo clásico, la familia antigua y la educación. La falta de una real igualdad de oportunidades en el mundo clásico nos demuestra la necesidad de una correcta armonía en las relaciones entre ambos sexos.

4) Educación para Europa

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



En el estudio de las huellas del mundo griego y romano, en el conocimiento de los rasgos fundamentales de la lengua latina para la comprensión del funcionamiento interno de gran parte de las lenguas habladas en Europa, normalmente lenguas romances, y en la reflexión sobre la amplitud y riqueza del patrimonio clásico tanto en suelo hispano como en el resto de Europa se hacen explícitos los elementos comunes de nuestra historia, la herencia lingüística común y los aspectos artísticos o literarios presentes en todos los países del occidente europeo.

5) Educación para la salud, educación del consumidor y educación ambiental

Se tratan estos aspectos al estudiar:

• los aspectos relativos a la vida cotidiana, como los hábitos alimenticios o la indumentaria del hombre antiguo.

• las grandes obras públicas acometidas sobre todo por los romanos - poco respetuosos por lo general con el medio ambiente -, las grandes construcciones de baños y la preocupación por abastecer de agua a grandes urbes como Roma, así como dotarla de un buen sistema de saneamientos, buen reflejo de la preocupación por la higiene del hombre clásico.

• La casa griega y romana, en las que trataron de reproducir bajo la forma de jardines esa naturaleza que el medio urbano había destruido.

6) Educación vial

En el tema relativo al urbanismo conoceremos la importancia que tuvieron las grandes vías romanas en el desarrollo de las comunicaciones en el mundo antiguo, cuya huella hoy puede verse en cientos de pueblos y ciudades hispanas.

7) Educación ambiental

Al mismo tiempo que se pretende que el alumnado reconozca e identifique en el entorno próximo restos arqueológicos que se relacionen con las culturas clásicas, se promueve el mantenimiento de un compromiso y una implicación personales para lograr la conservación de toda huella del mundo clásico en el entorno natural, sabiendo apreciar los avances tecnológicos y el respeto de las antiguas civilizaciones por la naturaleza.

•

**G. Contribución a la adquisición de las competencias claves**

La contribución del Latín es significativa en la adquisición de la mayoría de las competencias clave, pero en particular será relevante en lo que respecta a las competencias en comunicación lingüística, conciencia y expresiones culturales, social y cívica, digital y aprender a aprender.

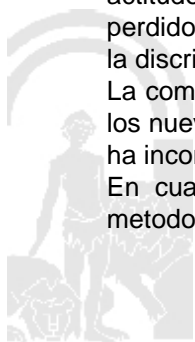
La competencia en comunicación lingüística (CCL) se podrá alcanzar con gran efectividad trabajando el aprendizaje del Latín con unos estándares similares a los propios de las lenguas modernas, a través de una mayor interacción profesorado-alumnado y de un papel activo y determinante de este último en el proceso.

La competencia de conciencia y expresiones culturales (CEC) se afianzará con un trabajo de valoración del patrimonio romano conservado en yacimientos arqueológicos de la Comunidad Autónoma de Andalucía y del resto de España, así como de las manifestaciones de la cultura romana que han pervivido en nuestro quehacer cotidiano.

Para el desarrollo de la competencia social y cívica (CSC), se tendrá en cuenta el día a día del aula y las diversas actitudes adoptadas por el alumnado al trabajar la visión histórica de la sociedad romana en temas que no han perdido su vigencia: las diferencias entre personas ricas y pobres, la consideración de las personas inmigrantes o la discriminación de la mujer a lo largo de la historia.

La competencia digital (CD) supondrá un acercamiento del alumnado a la lengua y cultura romanas a través de los nuevos medios que brindan las tecnologías de la información y comunicación, a los que, en buena medida, se ha incorporado el profesorado de la materia con la creación de materiales propios y de libre acceso en la red.

En cuanto a la competencia de aprender a aprender (CAA), se plasmará en un conjunto de estrategias metodológicas que permitan un estilo de trabajo autónomo, suponiendo así la labor del profesorado un referente,



más que un factor imprescindible en la asimilación gradual de los conocimientos.

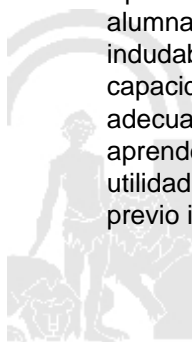
### COMPETENCIAS CLAVE

El Latín contribuye, entre otras, al progreso y mejora de las siguientes competencias clave:

Comunicación lingüística (CCL), dado que supone el aprendizaje inicial de una lengua y la apertura a un mundo nuevo que la sustenta. El Latín contribuirá eficazmente a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística, la competencia más básica de todas, dado que el lenguaje es el instrumento básico de aprendizaje, de construcción y comunicación del conocimiento, de representación de la realidad, de organización de ese mismo pensamiento y del aprendizaje. El estudio comparativo de las estructuras gramaticales y del léxico del Latín y de la propia lengua del alumno, debe ayudar a comprender y a saber comunicar. El conocimiento de los procedimientos para la formación de las palabras y los fenómenos de evolución fonética colabora eficazmente a la ampliación del vocabulario básico y potencia la habilidad para utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación. El conocimiento de las etimologías grecolatinas proporciona la comprensión e incorporación de un vocabulario culto y explica el vocabulario específico de términos científicos y técnicos. Conciencia y expresiones culturales (CEC), al tratar en un apartado específico el conocimiento, valoración y apreciación de la cultura romana. El conocimiento del importante patrimonio arqueológico y artístico romano en nuestro país y en Europa, que potencia el aprecio y disfrute del arte como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, fomenta el interés por la conservación de ese patrimonio. Asimismo, proporciona referencias para hacer una valoración crítica de creaciones artísticas posteriores inspiradas en la cultura y la mitología grecolatinas, o de los mensajes difundidos por los medios de comunicación que, en muchos casos, toman su base icónica del repertorio clásico. Competencias Sociales y cívicas (CSC), a través del análisis de los principales códigos de conducta y cambios de la sociedad romana y su proyección en las sociedades contemporáneas y, en particular, en la andaluza. Contribuye a la comprensión de la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución y progreso de la humanidad, lo que sin duda acaba propiciando la cooperación, convivencia y el ejercicio de la ciudadanía democrática. El conocimiento de las instituciones y el modo de vida de los romanos se presenta como referente histórico de organización social, participación de los ciudadanos en la vida pública y delimitación de los derechos y deberes de los individuos y de las colectividades, en el ámbito y el entorno de una Europa diversa, unida en el pasado por la lengua latina. Paralelamente, el conocimiento de las desigualdades existentes en esa sociedad antigua favorece una reacción crítica ante la discriminación por la pertenencia a un grupo social o étnico determinado, o por la diferencia de sexos. Se fomenta así en el alumnado una actitud de valoración positiva de la participación ciudadana, la negociación y la aplicación de normas iguales para todos como instrumentos válidos en la resolución de conflictos. El Latín contribuye también a la adquisición y desarrollo de esta competencia en la medida en que nos da la clave sobre el origen de numerosos aspectos de nuestra cultura, ayuda a comprender mejor la realidad social en que vivimos. Dado que utiliza el conocimiento sobre la evolución y organización de la sociedad, ayuda a comprender la realidad histórica y social del mundo, su evolución, logros y problemas. Se pueden resaltar las similitudes del paisaje natural y urbano, hábitos y costumbres de los romanos antiguos con elementos de la vida cotidiana andaluza actual. No en vano, tanto la península itálica como Andalucía comparten características geográficas comunes en cuanto a su climatología y pertenencia al ámbito mediterráneo.

Competencia digital (CD), situando como uno de los objetivos la integración de las TIC en el aula. Una parte de la materia requiere la búsqueda, selección y tratamiento de la información. Además, las actividades relativas a la recogida, selección y análisis de la información, la aplicación de técnicas de síntesis, la identificación de palabras clave y la distinción entre ideas principales y secundarias aportan instrumentos básicos para la adquisición de esta competencia, tan relacionada con destrezas para la continua formación personal. Por otra parte, en aquella medida en que se utilicen las tecnologías de la información y la comunicación como un instrumento que universaliza la información y como una herramienta para la comunicación del conocimiento adquirido, se colaborará en la adquisición de la competencia digital.

Aprender a aprender (CAA), desde una perspectiva metodológica que propicie la puesta en marcha por parte del alumnado de una serie de estrategias que le permitan desenvolverse en un trabajo cada vez más autónomo. Es indudable que el estudio del Latín incide positivamente en la adquisición de la conciencia de las propias capacidades. Ayuda también en la toma de conciencia sobre cuál es el proceso y cuáles son las estrategias más adecuadas a seguir. El alumno será consciente de lo que sabe y de lo que es necesario aprender, de cómo se aprende. Valorará la importancia de la memoria como herramienta, de la atención y la concentración. Apreciará la utilidad de almacenar datos en su propia memoria (desinencias casuales o morfemas verbales), por ser ello paso previo indispensable para enfrentarse con soltura a la traducción de frases y textos en lengua original. Sentido de



iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) La tarea de la traducción, que debe culminar con el cotejo de lo original y lo traducido, debe favorecer la iniciativa personal, en tanto que implica el ejercicio del juicio crítico, la toma de decisiones, la revisión del trabajo. El trabajo cooperativo y la puesta en común de los resultados implica valorar las aportaciones de otros compañeros, aceptar posibles errores, comprender la forma de corregirlos y no rendirse ante un resultado inadecuado. En definitiva, aporta posibilidades de mejora y fomenta el afán de superación.

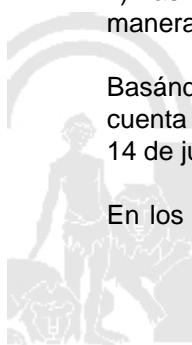
#### H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 7 del Decreto 110/2016 de 14 de Junio y el artículo 4 de la Orden de 14 de julio de 2016, las recomendaciones de metodología didáctica para el Bachillerato son las siguientes:

- a) El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento. En el proyecto educativo del centro y en las programaciones didácticas se incluirán las estrategias que desarrollará el profesorado para alcanzar los objetivos previstos, así como la adquisición por el alumnado de las competencias clave.
- b) Los métodos deben partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de este y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.
- c) Los centros docentes fomentarán la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.
- d) Las líneas metodológicas de los centros para el Bachillerato tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y promover procesos de aprendizaje autónomo y hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.
- e) Las programaciones didácticas de las distintas materias del Bachillerato incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- f) Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.
- g) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación adecuados a los contenidos de las distintas materias.
- h) Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.
- i) Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.
- j) Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
- k) Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramienta para el desarrollo del currículo.

Basándonos en las recomendaciones metodológicas anteriores, para la materia de Latín se pueden tener en cuenta las siguientes estrategias metodológicas recogidas en la parte correspondiente del Anexo de la Orden de 14 de julio de 2016.

En los últimos años se han llevado a cabo esfuerzos muy notorios de actualización en la pedagogía tanto del



Latín como del Griego, que han contado con el aval de un número creciente de profesorado andaluz. Este nuevo impulso ha ido encaminado a conformar otro estilo de enseñanza mucho menos memorística, acorde con los tiempos y, a su vez, basada en la tradición humanística, capaz de compaginar todo tipo de recursos amenos, lúdicos y atractivos para el alumnado con el rigor de los contenidos gramaticales; esta íntima conexión entre llegar a saber y disfrutar en un entorno adecuado y propicio al aprendizaje está presente en la pedagogía del latín desde hace siglos y tiene representantes tan destacados como Erasmo, Vives y Comenius.

Tomando como premisa la labor del profesorado para seleccionar los mejores instrumentos que le permitan alcanzar los fines competenciales marcados por la normativa, se plantea a continuación para los distintos bloques una relación de sugerencias metodológicas más que un conjunto de prescripciones de aplicación necesaria:

El latín, origen de las lenguas romances: tras una mínima explicación se propondrá, por ejemplo, subrayar cultismos en textos españoles o reconocer palabras de origen latino en lenguas extranjeras, para las que habrá que elaborar una justificación histórica. En la detección de los cultismos, la estrategia acierto-error conducirá a la formación de la norma que rige su evolución al castellano y que los distingue de las palabras patrimoniales.

Sistema de lengua latina: elementos básicos: este bloque, exclusivo de Primero de Bachillerato, podrá trabajarse mediante la realización de trabajos en los que, partiendo del griego, se muestren las líneas principales de evolución de varios alfabetos vigentes en la actualidad para marcar sus semejanzas y diferencias, así como las causas históricas que sustentan estas últimas. En lo que respecta a la pronunciación latina, además de la actuación directa del docente, Internet constituye una fuente inagotable de recursos auditivos con los que reforzar y corregir la dicción, desde vídeos grabados por grupos de profesorado y alumnado hasta dramatizaciones de textos latinos.

Morfología y Sintaxis: En la enseñanza de la morfología y de la sintaxis latinas se debería primar su aprendizaje partiendo de la propia lengua, es decir, del trabajo con los fenómenos en contexto y con textos de cierta extensión y sentido completo para que puedan ser objeto de reflexión en un estadio posterior. En la consolidación tanto de la gramática como del léxico se podrán emplear recursos de tipo lúdico existentes en formato libro y en Internet. En concreto, se trataría de actividades insertas en wikis y webs de diverso tipo o ejercicios en red, de libre uso y creados para ser compartidos por la comunidad educativa.

No debería olvidarse el cultivo de las capacidades oral y auditiva en la lengua latina para interiorizar y fijar la morfología y las estructuras sintácticas.

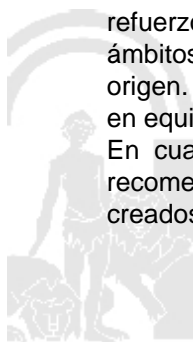
Literatura romana (segundo curso de Bachillerato): La visión de la producción literaria latina conllevará la lectura de pasajes de una extensión cada vez mayor, en lengua original y recitados en voz alta de forma alternativa entre el alumnado cuando haya adquirido la fluidez necesaria, así como el empleo de otros medios posibles entre los muchos que actualmente están a disposición del profesorado: audiciones musicales basadas en la poesía latina, o bien recitado de poemas inspirados en los autores clásicos, con una particular incidencia en los escritores andaluces.

Roma, historia, cultura y civilización: En una primera aproximación a los contenidos culturales se podrán proyectar vídeos didácticos, elaborar líneas del tiempo, investigar contenidos mitológicos relacionados con Roma y con Andalucía, seleccionar pasajes de autores latinos donde se mencionen la organización política y social de Roma o, entre la extensa relación de posibilidades que el profesorado tiene a su disposición.

Textos: Para confirmar la correcta comprensión de los textos pueden plantearse preguntas en latín de dificultad graduada sobre el contenido, al principio por escrito y posteriormente en voz alta, o bien prácticas de refuerzo que corroboren un correcto manejo lingüístico, relacionadas con los nuevos fenómenos gramaticales estudiados en cada caso. El alumnado debería ser capaz de generar sus propias oraciones en latín, aportando así ejemplos propios, tras haber practicado con los numerosos ejemplos que se propongan. En buena lógica, los contenidos de civilización romana deberían ir igualmente de la mano de la lectura de textos, traducidos o en versión original, que sirvan de punto de partida para la explicación en el aula de los aspectos más destacados de la vida y costumbres de los romanos.

Léxico: Asimismo el léxico, racionalmente proporcionado y contextualizado, será objeto de actividades de refuerzo mediante ejercicios en latín. En segundo de Bachillerato, se trabajará particularmente el léxico de los ámbitos literario y filosófico, su significado y las posibles variaciones semánticas que ha experimentado desde el origen. El desarrollo de estas actividades, irá siempre orientado a que el alumnado aprenda por sí mismo, trabaje en equipo y utilice los métodos de investigación apropiados.

En cuanto al desarrollo de los contenidos específicos de la Comunidad Autónoma de Andalucía, es muy recomendable el visionado de las múltiples recreaciones virtuales 3D de yacimientos o monumentos romanos creados por empresas especializadas, de las que se obtendrá un alto rendimiento didáctico si se acompañan de



un adecuado guion de trabajo. La materia debe acompañarse, como estrategia y en la concreción de cada programación, de unas actividades de campo, para ver y conocer, in situ, el rico patrimonio clásico de Andalucía, con una conciencia clara de respetar, cuidar, promover y difundir este tesoro.

Además, y en conclusión, los vínculos y conexión con otros departamentos es evidente, por lo que se propiciará el trabajo en equipo con el que llevar a cabo experiencias didácticas y actividades de tipo interdisciplinar.

## F) METODOLOGÍA

En los últimos años se han llevado a cabo esfuerzos muy notorios de actualización en la pedagogía tanto del Latín como del Griego, que han contado con el aval de un número creciente de profesorado andaluz. Este nuevo impulso ha ido encaminado a conformar otro estilo de enseñanza mucho menos memorística, acorde con los tiempos y, a su vez, basada en la tradición humanística, capaz de compaginar todo tipo de recursos amenos, lúdicos y atractivos para el alumnado con el rigor de los contenidos gramaticales; esta íntima conexión entre llegar a saber y disfrutar en un entorno adecuado y propicio al aprendizaje está presente en la pedagogía del latín desde hace siglos y tiene representantes tan destacados como Erasmo, Vives y Comenius. Tomando como premisa la labor del profesorado para seleccionar los mejores instrumentos que le permitan alcanzar los fines competenciales marcados por la normativa, se plantea a continuación para los distintos bloques una relación de sugerencias metodológicas más que un conjunto de prescripciones de aplicación necesaria: El latín, origen de las lenguas romances: tras una mínima explicación se propondrá, por ejemplo, subrayar cultismos en textos españoles o reconocer palabras de origen latino en lenguas extranjeras, para las que habrá que elaborar una justificación histórica. En la detección de los cultismos, la estrategia acierto-error conducirá a la formación de la norma que rige su evolución al castellano y que los distingue de las palabras patrimoniales. Sistema de lengua latina: elementos básicos: este bloque, exclusivo de Primero de Bachillerato, podrá trabajarse mediante la realización de trabajos en los que, partiendo del griego, se muestren las líneas principales de evolución de varios alfabetos vigentes en la actualidad para marcar sus semejanzas y diferencias, así como las causas históricas que sustentan estas últimas. En lo que respecta a la pronunciación latina, además de la actuación directa del docente, Internet constituye una fuente inagotable de recursos auditivos con los que reforzar y corregir la dicción, desde vídeos grabados por grupos de profesorado y alumnado hasta dramatizaciones de textos latinos. Morfología y Sintaxis: En la enseñanza de la morfología y de la sintaxis latinas se debería primar su aprendizaje partiendo de la propia lengua, es decir, del trabajo con los fenómenos en contexto y con textos de cierta extensión y sentido completo para que puedan ser objeto de reflexión en un estadio posterior. En la consolidación tanto de la gramática como del léxico se podrán emplear recursos de tipo lúdico existentes en formato libro y en Internet. En concreto, se trataría de actividades insertas en wikis y webs de diverso tipo o ejercicios en red, de libre uso y creados para ser compartidos por la comunidad educativa. No debería olvidarse el cultivo de las capacidades oral y auditiva en la lengua latina para interiorizar y fijar la morfología y las estructuras sintácticas. Literatura romana (segundo curso de Bachillerato): La visión de la producción literaria latina conllevará la lectura de pasajes de una extensión cada vez mayor, en lengua original y recitados en voz alta de forma alternativa entre el alumnado cuando haya adquirido la fluidez necesaria, así como el empleo de otros medios posibles entre los muchos que actualmente están a disposición del profesorado: audiciones musicales basadas en la poesía latina, o bien recitado de poemas inspirados en los autores clásicos, con una particular incidencia en los escritores andaluces. Roma, historia, cultura y civilización: En una primera aproximación a los contenidos culturales se podrán proyectar vídeos didácticos, elaborar líneas del tiempo, investigar contenidos mitológicos relacionados con Roma y con Andalucía, seleccionar pasajes de autores latinos donde se mencionen la organización política y social de Roma o, entre la extensa relación de posibilidades que el profesorado tiene a su disposición. Textos: Para confirmar la correcta comprensión de los textos pueden plantearse preguntas en latín de dificultad graduada sobre el contenido, al principio por escrito y posteriormente en voz alta, o bien prácticas de refuerzo que corroboren un correcto manejo lingüístico, relacionadas con los nuevos fenómenos gramaticales estudiados en cada caso. El alumnado debería ser capaz de generar sus propias oraciones en latín, aportando así ejemplos propios, tras haber practicado con los numerosos ejemplos que se propongan. En buena lógica, los contenidos de civilización romana deberían ir igualmente de la mano de la lectura de textos, traducidos o en versión original, que sirvan de punto de partida para la explicación en el aula de los aspectos más destacados de la vida y costumbres de los romanos. Léxico: Asimismo el léxico, racionalmente proporcionado y contextualizado, será objeto de actividades de refuerzo mediante ejercicios en latín. En segundo de Bachillerato, se trabajará particularmente el léxico de los ámbitos literario y filosófico, su significado y las posibles variaciones semánticas que ha experimentado desde el origen. El desarrollo de estas actividades, irá siempre orientado a que el alumnado aprenda por sí mismo, trabaje en equipo y utilice los métodos de investigación apropiados. En cuanto

al desarrollo de los contenidos específicos de la Comunidad Autónoma de Andalucía, es muy recomendable el visionado de las múltiples recreaciones virtuales 3D de yacimientos o monumentos romanos creados por empresas especializadas, de las que se obtendrá un alto rendimiento didáctico si se acompañan de un adecuado guion de trabajo. La materia debe acompañarse, como estrategia y en la concreción de cada programación, de unas actividades de campo, para ver y conocer, in situ, el rico patrimonio clásico de Andalucía, con una conciencia clara de respetar, cuidar, promover y difundir este tesoro. Además, y en conclusión, los vínculos y conexión con otros departamentos es evidente, por lo que se propiciará el trabajo en equipo con el que llevar a cabo experiencias didácticas y actividades de tipo interdisciplinar.

En un principio, hemos de tener presente que el Latín es una lengua no hablada y que no es objetivo de esta asignatura el que los alumnos hablen Latín, sino que entiendan un texto latino; por ello, el aprendizaje del Latín difiere, en algunas cuestiones, del de otras lenguas. Recordemos que uno de los objetivos de este Departamento es que el estudio de la lengua latina sea como un trampolín que impulse al alumno a un correcto conocimiento y uso de la lengua española.

Los principios pedagógicos que se estiman para el desarrollo de los procesos de enseñanza guardan relación con los propios de esta etapa educativa de la educación básica y con los derivados de la adquisición de competencias.

En tal sentido, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones, con la perspectiva de las características de la etapa:

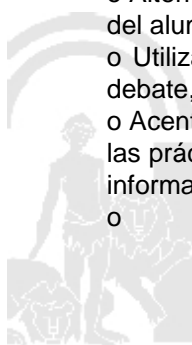
- o Facilitar el acceso de todo el alumnado a la educación común, con las medidas necesarias de atención a la diversidad.
- o Atender los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.
- o Favorecer la capacidad de aprender por sí mismos y promover el trabajo en equipo.
- o Procurar la adquisición y el desarrollo de las competencias básicas, adecuando su logro progresivo a las características del alumnado del curso y de la materia.
- o Predisponer y reforzar el hábito de lectura con textos seleccionados a tal fin.
- o Desarrollar la comprensión lectora y la expresión oral y escrita.
- o Incidir, asimismo, en la comunicación audiovisual y en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

o

De manera más específica, la lógica de las competencias conlleva:

- o Desplazar los procesos de enseñanza referidos a la transmisión de informaciones y conocimientos por los de adquisición de capacidades y competencias. En este mismo sentido, subrayar el conocimiento aplicado, el saber práctico, frente al aprendizaje memorístico.
- o Utilizar las ideas y conocimientos previos de los alumnos como soporte para nuevos esquemas mentales que reformulen o desarrollen los disponibles.
- o Emplazar a la búsqueda, selección, análisis crítico, tratamiento, presentación y aplicación de los conocimientos; de tal manera que la función docente se vincule a orientar el aprendizaje, estimular y acompañar.
- o Aproximar la naturaleza del conocimiento a situaciones cotidianas y problemas prácticos, a los contextos y entornos sociales, para que el aprendizaje resulte relevante.
- o Facilitar situaciones que requieran procesos de metacognición del alumnado y ayuden a adquirir habilidades de autorregulación, tanto para aprender como para aprender a aprender.
- o Recurrir a actividades didácticas en clave de ¿situaciones-problema¿, en las que se requieren procesos cognitivos variados y la aplicación de lo que se sabe o de lo que se sabe hacer a situaciones que resultan cercanas, habituales y previsibles.
- o Alternar y diversificar las actuaciones y situaciones de aprendizaje de acuerdo con la motivación y los intereses del alumnado
- o Utilizar la cooperación entre iguales como experiencia didáctica en la que se ponen en juego el diálogo, el debate, la discrepancia, el respeto a las ideas de otros, el consenso, las disposiciones personales.
- o Acentuar la naturaleza formativa y orientadora de la evaluación, asociada, de manera continua, al desarrollo de las prácticas y procesos de enseñanza y aprendizaje; estos pueden ser revisados y ajustados de acuerdo con las informaciones y registros de la evaluación formativa.

o





La metodología debe ser ¿activa¿, ¿creativa¿ y ¿participativa¿; el profesor debe realizar una labor de ¿moderador¿ en el grupo.

Las tareas principales del profesor, como moderador y responsable último de la actividad en el aula, deben ser las siguientes:

- a) Fomentar la creación de un ambiente adecuado de trabajo desde el punto de vista humano, en general, y, específicamente, crear las condiciones para un trabajo intelectual eficaz.
- b) Ser el guía y mediador que facilite la construcción de aprendizajes significativos, que lleven a establecer relaciones entre los conocimientos y experiencias previas y los nuevos contenidos. Muy en cuenta debe tener el profesor la adecuación de los contenidos, objetivos y actividades a las características previas del alumnado y a la consecución de capacidades y competencias.
- c) Proporcionar oportunidades para poner en práctica los conocimientos provocando en el alumno la conciencia de la funcionalidad de lo aprendido, es decir que lo aprendido debe tener una utilidad de aplicación a la práctica o una utilidad para realizar otros aprendizajes (interdisciplinariedad). Entre otras cosas el profesor debe prestar una atención especial a la pervivencia de lo clásico en la actualidad.
- d) Estimular la reflexión personal de modo que el alumno pueda analizar el avance respecto a sus ideas previas.
- e) Facilitar recursos o estrategias variados que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presentan los alumnos (diversidad de actividades, dinámica de grupos de trabajo, adaptaciones curriculares, diversificaciones curriculares, etc.).
- f) Buscar un equilibrio tanto en los diferentes tipos de contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), como en los diferentes aspectos a destacar en cada tema (lengua y cultura).
- g) Consolidar rutinas y destrezas en contextos bien comprendidos, utilizándolas frecuentemente.

El alumno por su parte debe realizar una serie de tareas encaminadas a construir su propio aprendizaje, un aprendizaje significativo que se construye a partir de los conocimientos previos; por esto es absolutamente necesario tener como punto de partida en el proceso una ¿evaluación inicial¿.

Así pues, al alumno corresponde realizar una serie de tareas diversas de manera individual o en grupo, tanto en el aula como fuera de ella:

- a) Buscar y elaborar por sí mismos informaciones que favorezcan la construcción de nuevos conocimientos y la maduración de actitudes deseables.
- b) Trabajar con informaciones diversas procedentes tanto del profesor como de libros de texto y consulta, de interacciones entre alumnos, de conocimientos anteriores, del entorno sociocultural, etc. El alumno debe analizar con rigor y sistemáticamente diversas fuentes de información, comparar contenidos de las mismas y realizar valoraciones.

Cada Unidad didáctica debe comenzar con una serie de actividades, que pueden considerarse como ¿previas¿, ya que tienen como finalidad por un lado explorar los conocimientos previos del alumno sobre el tema y situarlo en el contexto histórico y literario y por otro consensuar con los propios alumnos los contenidos, objetivos y actividades que se pretenden.

A continuación, la Unidad se inicia con un diálogo entre los personajes que forman una familia romana y una lectura adecuada que sirve como motivo de aproximación a los aspectos socioculturales y lingüísticos que se irán descubriendo o presentando, y que junto a otras lecturas (de calidad literaria, variedades, motivadoras, agradables, etc.), realizadas durante sucesivos días contribuya a desarrollar en el alumnado el gusto por descubrir las huellas del pasado en la cultura actual, así como el placer por la lectura. En su conjunto los textos seleccionados deben ser tanto de autores clásicos griegos o latinos, nacidos en la Bética, en el resto de Hispania o de otras provincias, como de autores de la literatura contemporánea que tratan temas clásicos.

## I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 16.1 de la Orden de 14 de julio de 2016, «la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las materias, tendrá un carácter formativo y será instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje».



LATÍN I

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 18 de la Orden de 14 de julio de 2016, «el profesorado llevará a cabo la evaluación de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los objetivos del Bachillerato y las competencias clave, a través de diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación de las diferentes materias y a las características específicas del alumnado».

En consonancia con los procedimientos, instrumentos y criterios comunes de evaluación que se hayan dispuesto en el apartado e) del proyecto educativo.

Es importante que los criterios de evaluación y de calificación se definan de manera precisa para garantizar el derecho que asiste al alumnado a la evaluación y al reconocimiento objetivo de su dedicación, esfuerzo y rendimiento escolar, concretándose los requisitos mínimos exigibles para obtener una calificación positiva en cada materia, módulo o ámbito, y para facilitar la toma de decisiones en posibles procesos de reclamación sobre la evaluación.

La nota de evaluación será el resultado de la valoración de los siguientes instrumentos:

1. Control del trabajo en casa, mediante la supervisión a diario del cuaderno de trabajo y su valoración por el profesor.
2. Trabajos que se realicen a lo largo del trimestre, de modo obligatorio o voluntario.
3. Las intervenciones y la actitud en clase se valorarán positiva o negativamente, así como la asistencia a clase.
4. Trabajo a diario en clase. La realización de las tareas que cotidianamente se realizan en clase con la finalidad de asumir los conceptos teóricos explicados a lo largo de la clase y su posterior corrección será valorado positiva o negativamente.
5. Controles escritos, que se realizarán varios por trimestre.
6. En cada uno de las evaluaciones se realizarán dos exámenes. El primer examen de cada trimestre supondrá un 40% de la nota de este apartado y el segundo un 60 %. La proporción entre teoría y práctica en cada una de las exámenes será la siguiente:
  - 1ª Evaluación.....50% teoría y 50% práctica.
  - 2ª Evaluación.....50% teoría y 50% práctica.
  - 3ª Evaluación.....40% teoría y 60% práctica.

El apartado 6 supondrá un 80 % de la nota, el apartado 3 supondrá el 10% y el apartado 5 el 10%.

6. La no realización de las tareas en casa se reflejará diariamente con -0,25 en el registro de clase del profesor. Se restará del 10% del apartado 5.
7. Las actitudes inadecuadas del alumno se reflejarán con ¿0,5 en el registro de clase diario del profesor. Se restará del apartado 3.
8. La nota final se obtendrá multiplicando la nota de la primera y segunda evaluación por 0,3 y la nota de la tercera evaluación por 0,4.
9. El profesor facilitará en los ejercicios escritos sólo el vocabulario no estudiado a lo largo del curso. El diccionario Latino-Español se usará a partir de la segunda evaluación. No se podrá usar en los exámenes el apéndice gramatical.
10. Los temas de Cultura y Literatura Latina que no se aprueben, se irán acumulando para la evaluación siguiente.

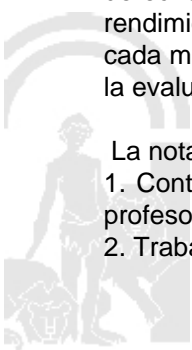
LATÍN II&#8195;

En consonancia con los procedimientos, instrumentos y criterios comunes de evaluación que se hayan dispuesto en el apartado e) del proyecto educativo.

Es importante que los criterios de evaluación y de calificación se definan de manera precisa para garantizar el derecho que asiste al alumnado a la evaluación y al reconocimiento objetivo de su dedicación, esfuerzo y rendimiento escolar, concretándose los requisitos mínimos exigibles para obtener una calificación positiva en cada materia, módulo o ámbito, y para facilitar la toma de decisiones en posibles procesos de reclamación sobre la evaluación.

La nota de evaluación será el resultado de la valoración de los siguientes instrumentos:

1. Control del trabajo en casa, mediante la supervisión a diario del cuaderno de trabajo y su valoración por el profesor.
2. Trabajos que se realicen a lo largo del trimestre, de modo obligatorio o voluntario.



3. Trabajo a diario en clase. La realización de las tareas que cotidianamente se realizan en clase con la finalidad de asumir los conceptos teóricos explicados a lo largo de la clase y su posterior corrección será valorado positiva o negativamente.
4. Las intervenciones y la actitud en clase se valorarán positiva o negativamente, así como la asistencia a clase.
5. Controles escritos. Se realizarán varios por trimestre.
6. Exámenes escritos, que se realizarán dos por trimestre. El primer examen del trimestre supondrá el 40 % de la nota y el segundo el 60%. El 60 % de la nota de los exámenes procederá del análisis y traducción de un texto de César o Salustio. El 40% de la puntuación de teoría se obtendrá de un 20% de las cuestiones sobre literatura o sobre instituciones romanas; un 10% restante procederá de cuestiones de léxico, evolución y derivación de palabras al español y otro 10% de cuestiones gramaticales (morfología y sintaxis)
7. El apartado 5º supondrá el 80% de la nota, el 4º supondrá un 10% y el 5º otro 10%.
8. El alumno podrá usar cualquier diccionario Latino-Español para realizar las traducciones. No podrá usar el apéndice gramatical.
9. En la traducción se valorará el esfuerzo del alumno por reproducir lo más exactamente posible el contenido del texto latino en español correcto y el acierto en encontrarle a cada palabra latina la correspondiente española.
10. La nota final del curso se obtendrá ponderando un 30% la nota obtenida en la primera y segunda evaluación y un 40% la obtenida en la tercera evaluación.
11. Cuando un alumno no obtenga el 50 % de la nota en cada apartado, no se considerará superada la materia.
12. Los temas de Cultura y Literatura Latina que no se aprueben, se irán acumulando para la evaluación siguiente.

#### J. Medidas de atención a la diversidad

Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecidas en el Capítulo VI del Decreto 110/2016, de 14 de Junio, así como en el Capítulo IV de la Orden de 14 de julio de 2016 en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación.

##### Atención a la Diversidad

Atendiendo a lo dispuesto para la atención a la diversidad en el apartado f) del proyecto educativo en lo que sea de aplicación al ti

Uno de los principios básicos que ha de tener en cuenta el profesor en el aula es el de la individualización de la enseñanza, partiendo siempre de la situación inicial de cada alumno en concreto. Éste, de forma única e individual, ha de tener a su alcance una educación basada en su motivación, intereses y capacidades de aprendizaje.

Nos proponemos así ajustar nuestra ayuda pedagógica a cada alumno y alumna en concreto, elegir cuidadosamente los recursos didácticos y variar siempre que sea necesario nuestra estrategia metodológica.

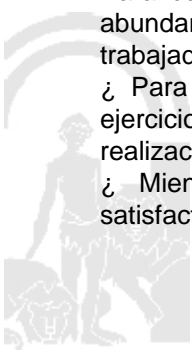
Nos proponemos llevar una metodología diversa:

- Se alternará el trabajo individual y en pequeños grupos.
- Se realizará un seguimiento diario de los alumnos con dificultades.
- Se utilizará material didáctico cercano a sus intereses y, sobre todo, práctico.
- No se comparará al alumno con el grupo.
- En todo momento, se estará abierto a la realización de pequeñas adaptaciones, si así se requiere. Para ello seguiremos unas pautas de trabajo: determinación de qué es lo que el alumno no consigue hacer, determinación de los contenidos a trabajar y la metodología a utilizar y comprobación mediante la evaluación de cuáles han sido los objetivos conseguidos.

Para dar respuesta a esta diversidad se plantea la realización de actividades o ejercicios apropiados y lo abundantes y variados que sea preciso, con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad, teniendo en cuenta que:

¿ Para los alumnos que planteen problemas en la asimilación de los diversos contenidos, se prepararán ejercicios de dificultad graduada para los temas lingüísticos y léxicos; para los temas culturales se les pedirá la realización de breves lecturas y esquemas de éstas, siempre acompañadas de la ayuda del profesor.

¿ Mientras se realizan estas actividades de recuperación, aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente los contenidos propuestos realizarán tareas preparadas de antemano para profundizar en



ellos, como realización de pequeños trabajos de investigación en Internet sobre temas culturales, traducciones o lecturas complementarias y ampliación de léxico de la propia lengua relacionado con el tema, mediante diccionarios o textos apropiados.

Se concederá gran importancia en todo momento al trabajo personal e individual, en concreto se aplicará en las actividades de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación.

Por ello, los materiales didácticos no serán homogéneos, en tanto en cuanto que no se basan en un libro de texto, sino que han sido realizados íntegramente por el Departamento.

Los grupos de trabajo que formemos serán flexibles y el ritmo llevado por cada uno será distinto, según necesite cada uno más o menos refuerzo.

Se hará al principio de curso una evaluación inicial. Esta evaluación inicial nos dará información sobre los conocimientos que posee el alumno tanto en el ámbito lingüístico en general como de nuestra materia en particular. A partir de esta información se realizarán todas las adaptaciones individuales que se precisen.

Se tiene en mente una amplia gama de ejercicios y actividades, estructurada de la siguiente forma:

- Ejercicios previos para comprender mejor el latín, aprovechando conocimientos ya adquiridos en otras asignaturas.
- Ejercicios práctico variados para ejercitar los contenidos de la materia.
- Ejercicios de repaso para sentar conocimientos en aquellos que más lo necesiten.
- Traducciones de textos originales y elaborados, con diversos grados de dificultad.
- Actividades de reflexión y relación entre aspectos aparentemente distintos. Si el alumno es repetidor, se le individualizará la materia a estudiar, a fin de no repetir innecesariamente conceptos ya asimilados.

#### ACTUACIONES DEL DEPARTAMENTO PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS PARA EL ALUMNADO DE SEGUNDO DE BACHILLERATO CON LATÍN I SUSPENSO.

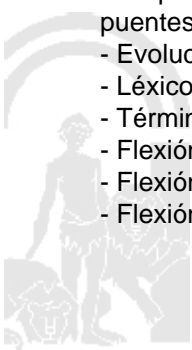
En el presente curso hay una tres alumnos con Latín I pendiente, debido al cambio de Modalidad que han solicitado en el tránsito de Bachillerato I a Bachillerato II.

La recuperación la asignatura se efectuará mediante dos exámenes cuatrimestrales de todos los contenidos teórico-prácticos establecidos para el curso anterior, y que coinciden con los requeridos para la prueba extraordinaria de septiembre. El calendario previsto es el siguiente:

Temporalización Contenidos

Enero 2019 - Origen del latín y lenguas romances o neolatinas.

- El Indoeuropeo
- El abecedario latino y su pronunciación.
- Sistema casual latino y nociones básicas de sintaxis.
- Flexión nominal: enunciados y 1ª, 2ª y 3ª declinación.
- Adjetivos 2-1-2 y pronombres numerales.
- Preposiciones, conjunciones y adverbios.
- Flexión verbal: sum; enunciados y conjugaciones; presente, pretérito imperfecto y futuro imperfecto de indicativo activo; presente e imperfecto de subjuntivo
- Sintaxis: oraciones simples y compuestas; yuxtaposición y coordinación.
- Traducción de textos.
- Civilización: marco geográfico e histórico del Imperio Romano; Monarquía, República e Imperio.
- El legado de Roma: Roma y Europa. Organización política y administrativa, el espacio y el tiempo. La red de calzadas. Problemas políticos, económicos y sociales.
- Hispania: los gentilicios. Caza, pesca, industria, agricultura, minería y comercio. Las calzadas romanas. Los puentes. Los acueductos.
- Evolución del Latín. Latinismos.
- Léxico latino de frecuencia.
- Términos patrimoniales y cultismos.
- Flexión nominal: 4ª y 5ª declinación; adjetivos tercera declinación y grados del adjetivo.
- Flexión pronominal: demostrativos, personales, posesivos y anafóricos.
- Flexión verbal: tiempos de perfecto activos.



Abril 2019

- Traducción de textos.
- Civilización: Instituciones romanas y vida cotidiana; organización social, política y militar; mitología y religión.
- Evolución del Latín. Latinismos.
- Etimologías de origen latino.
- La voz pasiva.
- Flexión pronominal: pronombre relativo
- Flexión verbal: el modo subjuntivo; sum y sus compuestos; verbos deponentes, semideponentes e irregulares.
- Participios.
- Sintaxis: Sintaxis: oraciones compuestas por subordinación; oraciones adjetivas o de relativo. Participio concertado y absoluto.
- Traducción de textos.
- Hispania: Templos, monumentos funerarios, casas romanas. Hispanos ilustres en la historia de Roma.
- Civilización: patrimonio arqueológico y artístico romano en Hispania; Roma y Europa; el latín y la tradición clásica.

. Por supuesto, en caso de la no superación de estos contenidos a lo largo del curso, aún podrá presentarse al examen extraordinario de septiembre para la superación de materias no aprobadas en la convocatoria ordinaria, según el calendario de exámenes notificado en su momento por Jefatura de Estudios.

Los contenidos de ambas asignaturas coinciden en gran medida con los de repaso de Bachillerato II durante el primer trimestre, pero existen otros propios de Bachillerato I de los que los alumnos deben examinarse, preparándolos en casa y con nuestra ayuda. El profesor, que está con ellos cuatro horas a la semana, dedicará una atención y seguimiento especial con estos tres alumnos, con un control a diario de su evolución.

Para conseguir los objetivos de Latín I, los alumnos realizarán las siguientes tareas:

Mensualmente, entregarán al profesor unas fichas resúmenes con los contenidos teóricos trabajados durante ese mes.

Además de los textos analizados y traducidos en clase, quincenalmente irán analizando y traduciendo frases en las que se reflejen los contenidos teóricos de Latín I, de los que se examinarán en los exámenes previstos. Estas traducciones se entregarán al profesor para su supervisión y posteriormente se devolverán corregidas al alumnado.

Para abordar los temas de cultura e instituciones, se encargará a los alumnos que realicen una presentación en power-point con lo esencial del contenido de estas cuestiones. Se distribuirán los temas entre los tres alumnos. El profesor valorará el contenido, la selección de imágenes, la música así como la presentación oral.

### **K. Actividades complementarias y extraescolares**

Visita al Museo Arqueológico Nacional

Visita a Jaén para asistir a representaciones cinematográficas y teatrales

Jornadas dedicadas al Mundo Griego y Romano.

Encuentro comarcal de alumnos y profesores de Humanidades

### **L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación**

Evaluación de la práctica docente del profesorado mediante indicadores de logro.

Autoevaluación cualitativa de la práctica docente

MATERIA: Nombre de la asignatura

GRUPO:Curso Grupo

Momento del ejercicio de la práctica docente: Programación.



INDICADORES DE LOGRO

VALORACIÓN(de

1 a 5)

OBSERVACIONES

(y propuestas de mejora)

1. Los objetivos didácticos se han formulado en función de los estándares de aprendizaje evaluables que concretan los criterios de evaluación.

2. La selección y temporalización de contenidos y actividades ha sido ajustada.

3. La programación ha facilitado la flexibilidad de las clases, para ajustarse a las necesidades e intereses de los alumnos lo más posible.

4. Los criterios de evaluación y calificación han sido claros y conocidos por los alumnos, y han permitido hacer un seguimiento del progreso de estos.

5. La programación se ha realizado en coordinación con el resto del profesorado.

Momento del ejercicio de la práctica docente: Desarrollo.

INDICADORES DE LOGRO

VALORACIÓN(de

OBSERVACIONES

(y propuestas de mejora)

1 a 5)

6. Antes de iniciar una actividad, se ha hecho una introducción sobre el tema para motivar a los alumnos y saber sus conocimientos previos.

7. Los contenidos y actividades respectivas se han relacionado con los intereses mostrados de los alumnos, y se han construido sobre sus conocimientos previos.

8. Las actividades propuestas han sido variadas en su tipología y han favorecido la adquisición de las competencias clave.

9. La distribución del tiempo en el aula es adecuada.

10. Se han utilizado recursos varios (audiovisuales, informáticos, etc.).

11. Se han facilitado a los alumnos distintas estrategias de aprendizaje.

12. El ambiente de la clase ha sido adecuado y productivo.

13. Se ha proporcionado al alumno información sobre su progreso.

14. Se han proporcionado actividades alternativas cuando el objetivo no se ha alcanzado en primera instancia.

15. Ha habido coordinación con otros profesores del grupo.

Momento del ejercicio de la práctica docente: Evaluación.

INDICADORES DE LOGRO

VALORACIÓN(de

OBSERVACIONES

(y propuestas de mejora)

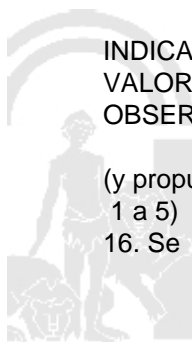
1 a 5)

16. Se ha realizado una evaluación inicial para ajustar la

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



programación a la situación real de aprendizaje.

17. Se han utilizado de manera sistemática distintos procedimientos e instrumentos de evaluación.

18. Se han proporcionado los recursos adecuados para recuperar la materia, a alumnos con alguna evaluación suspensa, o con la materia pendiente del curso anterior, o en la evaluación final.

19. Los padres han sido adecuadamente informados sobre el proceso de evaluación: criterios de calificación y promoción, etc.

EVALUACIÓN DEL PROFESOR

Cuando nos referimos a la evaluación del profesor hacemos referencia a la evaluación que el alumno realiza del proceso de enseñanza y aprendizaje del profesor. Para ello, al final del curso pasaremos a los alumnos la siguiente ficha de evaluación donde el alumno podrá valorar la actividad del profesor para que podamos mejorar en el futuro nuestro proceso de E/A realizando las modificaciones que estimemos oportunas.

Valoración que realiza el alumnado de su profesor (a)

Solicito que evalúes mi práctica docente con la descripción que creas más adecuada:

1 = Nunca, 2 = Muy pocas veces, 3 = A veces, 4 = Casi siempre, 5 = Siempre.

Profesor (a):

.....

Materia:

.....

Curso: ...

Obligaciones en el aula

01. Asiste regularmente a las clases que imparte.

- 1
2
3
4
5

02. Deja actividades cuando se ausenta. [Si nunca faltó, deja en blanco la puntuación.]

- 1
2
3
4
5

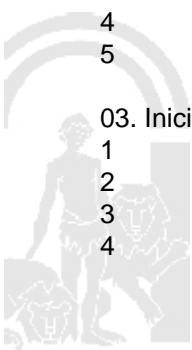
03. Inicia y termina las clases puntualmente.

- 1
2
3
4

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



5

04. Atiende y resuelve las dudas adecuadamente.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

05. Resuelve las dificultades que se presentan en el aula.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Metodología de trabajo

06. Crea un buen ambiente en la clase.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

07. Promueve la participación y el trabajo en equipo de los alumnos.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

08. Hace las clases entretenidas a la vez que educativas.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

09. Se comunica de una forma respetuosa, clara y fácil de entender.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

10. Utiliza ejemplos útiles para explicar la asignatura.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

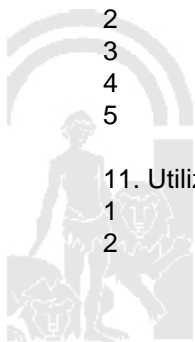
11. Utiliza recursos didácticos adecuados (ordenadores, internet, vídeos, etc.)

- 1
- 2

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49





3  
4  
5

12. Se adapta a los diferentes ritmos de aprendizaje del grupo.

1  
2  
3  
4  
5

Evaluación

13. Ha informado de cómo evalúa y califica (exámenes, participación, actitud, etc.)

1  
2  
3  
4  
5

14. Al evaluar ha aplicado la información que nos dio.

1  
2  
3  
4  
5

15. Muestra los exámenes corregidos y resuelve las dudas surgidas adecuadamente.

1  
2  
3  
4  
5

Para ayudar a mejorar a tu profesor (a)

16. ¿Has estado satisfecho (a) con la labor que ha realizado este curso?

1  
2  
3  
4  
5

17. ¿Qué cosas debería cambiar para hacer más motivadora esta materia?

&#9633; Nada, la materia ya ha sido muy motivadora.

&#9633; Aplicar más los contenidos de clase a la vida real.

&#9633; Hacer la materia más práctica (realizar debates, actividades, proyectos, etc.)

&#9633; Debería dejarnos actuar más a los alumnos (entre nosotros y con él (ella)).

&#9633; No lo sé.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



18. ¿Querrías que te diese clase el próximo curso?

&#9633; Sí.

&#9633; No.

&#9633; No lo sé.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

**AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO**

La autoevaluación del alumnado es un instrumento a través del cual el alumno toma parte activa en su propia evaluación y que valora la evaluación que realiza de su trabajo. Podemos considerarlo como un instrumento para contrastar su nota. Para ello pasaremos al final del curso la siguiente ficha.

Cód.Centro: 23003983

**Autoevaluación del alumnado**

A continuación describo el trabajo que he realizado este curso, con la puntuación:

1 = Nunca, 2 = Muy pocas veces, 3 = A veces, 4 = Casi siempre, 5 = Siempre.

Alumno (a):

.....

Materia:

.....

Curso: ...

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49

**Obligaciones en el aula**

01. He asistido regularmente a clase y si alguna vez falté, lo justifiqué debidamente.

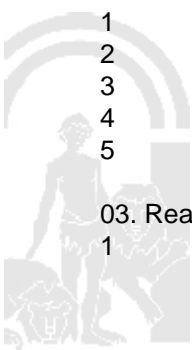
- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

02. He asistido a clase con puntualidad.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

03. Realicé las actividades propuestas por el profesor de guardia, cuando las hubo.

- 1



2  
3  
4  
5

04. He respetado la duración de las clases, hasta que el profesor indicó su final.

1  
2  
3  
4  
5

05. He favorecido la convivencia respetando a mis profesores y a mis compañeros.

1  
2  
3  
4  
5

06. He favorecido la convivencia mediando entre compañeros confrontados.

1  
2  
3  
4  
5

Metodología de trabajo

07. He realizado las tareas, trabajos y actividades, conforme se me ha pedido.

1  
2  
3  
4  
5

08. He atendido y aprovechado las clases adecuadamente.

1  
2  
3  
4  
5

09. Al intervenir en clase, me he dirigido con respeto a profesores y a compañeros.

1  
2  
3  
4  
5

10. He mostrado interés por la materia formulando preguntas y transmitiendo dudas.

1  
2  
3

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



4

5

11. He usado con provecho recursos didácticos como ordenadores, pizarras, libros, etc.

1

2

3

4

5

12. He usado adecuadamente las instalaciones, el material, el mobiliario del centro, etc.

1

2

3

4

5

13. He respetado los diferentes ritmos de aprendizaje de mis compañeros.

1

2

3

4

5

Evaluación

14. He tenido claro cómo, mi profesor, ha evaluado y calificado mi trabajo.

1

2

3

4

5

15. A la hora de estudiar, he tenido en cuenta cómo me evalúan y califican.

1

2

3

4

5

16. He aplicado medidas correctoras para mejorar mi rendimiento académico.

1

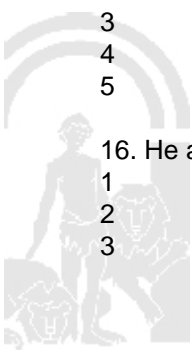
2

3

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



4  
5

17. Mi actitud ha sido favorable respecto a las actividades propuestas durante el curso.

1  
2  
3  
4  
5

18. He trabajado y me he esforzado, con compromiso, para superar mis dificultades.

1  
2  
3  
4  
5

com

19. Estoy satisfecho (a) con el esfuerzo y trabajo realizado durante el curso.

1  
2  
3  
4  
5

20. Volvería a realizar las mismas acciones en el curso siguiente.

1  
2  
3  
4  
5

21. Abajo indico qué haría para evitar o corregir errores que he tenido.

&#9633; Nada, porque todo ha ido muy bien.

&#9633; Prestar más atención en clase.

&#9633; Intentar motivarme más.

&#9633; Reaccionar ante los suspensos y evitarlos.

&#9633; Centrarme más en el estudio.

&#9633; Corregir mis actitudes negativas.

&#9633; Estudiar mejor.

&#9633; Procurar no recibir amonestaciones.

&#9633; Trabajar más en casa.

&#9633; Perseguir que no me pongan partes.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES

LATÍN - 1º DE BACHILLERATO (HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (LOMCE))

A. Elementos curriculares

1. Objetivos de materia

La enseñanza de esta materia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Código	Objetivos
1	Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2	Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3	Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
4	Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5	Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6	Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7	Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

2. Contenidos

Contenidos	
<b>Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Marco geográfico de la lengua.
2	El indoeuropeo.
3	Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
4	Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.
5	Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.
<b>Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
2	Orígenes del alfabeto latino.
3	La pronunciación.
<b>Bloque 3. Morfología.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Formantes de las palabras.
2	Tipos de palabras: variables e invariables.
3	Concepto de declinación: las declinaciones.
4	Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.

Contenidos	
<b>Bloque 3. Morfología.</b>	
Nº Ítem	Ítem
5	Las formas personales y no personales del verbo.
<b>Bloque 4. Sintaxis.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Los casos latinos.
2	La concordancia.
3	Los elementos de la oración.
4	La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
5	Las oraciones compuestas.
6	Construcciones de infinitivo, participio.
<b>Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Periodos de la historia de Roma.
2	Organización política y social de Roma.
3	Mitología y religión.
4	Arte romano.
5	Obras públicas y urbanismo.
<b>Bloque 6. Textos.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
2	Análisis morfológico y sintáctico.
3	Comparación de estructuras latinas con las de la lengua propia.
4	Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
5	Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.
<b>Bloque 7. Léxico.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
2	Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.
3	Palabras patrimoniales y cultismos.
4	Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado.
5	Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49





**B. Relaciones curriculares**

**Criterio de evaluación: 1.1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1. Marco geográfico de la lengua.
- 1.2. El indoeuropeo.
- 1.3. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua latina y su expansión delimitando sus ámbitos de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

**Criterio de evaluación: 2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

- 2.1. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- 2.2. Orígenes del alfabeto latino.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.

**Criterio de evaluación: 3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

- 3.1. Formantes de las palabras.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afixos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

**Criterio de evaluación: 4.1. Conocer y analizar, cuando se solicite por parte del profesorado, las funciones de las palabras en la oración.**

**Objetivos**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.2. Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

**Criterio de evaluación: 5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.1. Periodos de la historia de Roma.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- LAT1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.
- LAT2. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
- LAT3. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.
- LAT4. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes consultando o no diferentes fuentes de información.
- LAT5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior.
- LAT6. Explica la romanización de Hispania, describiendo sus causas y delimitando sus distintas fases.
- LAT7. Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, señalando su influencia en la historia posterior de nuestro país.

**Criterio de evaluación: 6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.**

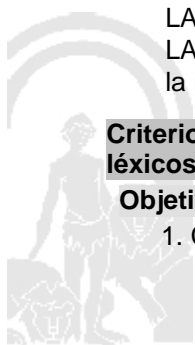
**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.1. Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
- 6.2. Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

LAT2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.

LAT3. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

**Criterio de evaluación: 7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.**

**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 7. Léxico.**

- 7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

LAT2. Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua

**Criterio de evaluación: 1.2. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.2. El indoeuropeo.
- 1.3. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Estándares**

LAT1. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.

**Criterio de evaluación: 2.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

**Contenidos**

**Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

2.2. Orígenes del alfabeto latino.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- LAT1. Explica el origen del alfabeto latino explicando la evolución y adaptación de los signos del alfabeto griego.
- LAT2. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del alfabeto latino, explicando su evolución y señalando las adaptaciones que se producen en cada una de ellas.

**Criterio de evaluación: 3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

3.2. Tipos de palabras: variables e invariables.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.
- LAT2. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

**Criterio de evaluación: 4.2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificarlos, así como las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.1. Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
- 6.2. Análisis morfológico y sintáctico.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

**Criterio de evaluación: 5.2. Conocer la organización política y social de Roma.**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.2. Organización política y social de Roma.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.

LAT2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.

**Criterio de evaluación: 6.2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.**

**Objetivos**

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

6.4. Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.

6.5. Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

LAT1. Realiza comentarios sobre los principales rasgos de los textos seleccionados y sobre los aspectos culturales presentes en los mismos, aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.

LAT2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.

**Criterio de evaluación: 7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.**

**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 7. Léxico.**



7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

LAT1. Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.  
 LAT2. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.  
 LAT3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.  
 LAT4. Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

**Criterio de evaluación: 1.3. Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.  
 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

1.4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.  
 1.5. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.

**Criterio de evaluación: 2.3. Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

2.3. La pronunciación.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Lee con la pronunciación y acentuación correcta textos latinos identificando y reproduciendo ejemplos de diferentes tipos de pronunciación

**Criterio de evaluación: 3.3. Comprender el concepto de declinación y de flexión verbal.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

3.3. Concepto de declinación: las declinaciones.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Estándares**

LAT1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

**Criterio de evaluación: 4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

4.4. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.

**Criterio de evaluación: 5.3. Conocer los principales dioses de la mitología.**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.3. Mitología y religión.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.

**Criterio de evaluación: 6.3. Demostrar haber comprendido el contenido de los textos originales, por diversos procedimientos, con anterioridad a la fase de traducción.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 7.3. Reconocer, sin necesidad de traducirlo, el significado y las acepciones más comunes del léxico latino básico de frecuencia en textos latinos originales o adaptados.**

**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 7. Léxico.**

7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

7.4. Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado.

7.5. Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística



**Estándares**

**Criterio de evaluación: 1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.**

**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

1.4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

LAT2. Conoce ejemplos de términos latinos que han dado origen tanto a una palabra patrimonial como a un cultismo y señala las diferencias de uso y significado que existen entre ambos.

**Criterio de evaluación: 2.4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

**Contenidos**

**Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

2.2. Orígenes del alfabeto latino.

2.3. La pronunciación.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CD: Competencia digital

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

3.3. Concepto de declinación: las declinaciones.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

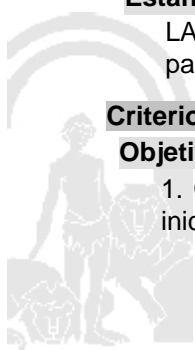
**Estándares**

LAT1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

**Criterio de evaluación: 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.





**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

- 4.4. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- 4.5. Las oraciones compuestas.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

**Criterio de evaluación: 5.4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.3. Mitología y religión.

**Bloque 6. Textos.**

- 6.4. Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
- 6.5. Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.

LAT2. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en este fenómeno y señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.

LAT3. Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.

**Criterio de evaluación: 6.4. Localizar textos en español o latín relacionados con la temática estudiada en clase o con la Bética romana.**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
- 7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.4. Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
- 6.5. Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CD: Competencia digital

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Estándares**

**Criterio de evaluación: 1.5. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

3.1. Formantes de las palabras.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

**Criterio de evaluación: 3.5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.**

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

3.4. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.  
3.5. Las formas personales y no personales del verbo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.  
LAT2. Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlos.  
LAT3. Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.  
LAT4. Conjugua los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.  
LAT5. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.  
LAT6. Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.  
LAT7. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.

**Criterio de evaluación: 4.5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

4.5. Las oraciones compuestas.  
4.6. Construcciones de infinitivo, participio.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

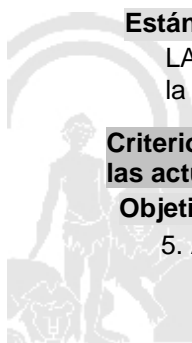
**Estándares**

LAT1. Identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales, infinitivo y participio dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso.

**Criterio de evaluación: 5.5. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que



la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

### Contenidos

#### Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.

5.3. Mitología y religión.

### Competencias clave

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

### Estándares

LAT1. Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios

### Criterio de evaluación: 1.6. Buscar información en torno a los contenidos especificados a través de las TIC.

#### Objetivos

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

### Contenidos

#### Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.

1.1. Marco geográfico de la lengua.

1.2. El indoeuropeo.

1.3. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

1.4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.

1.5. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.

#### Bloque 3. Morfología.

3.1. Formantes de las palabras.

### Competencias clave

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CD: Competencia digital

CSYC: Competencias sociales y cívicas

### Estándares

### Criterio de evaluación: 3.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

#### Objetivos

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

### Contenidos

#### Bloque 6. Textos.



6.2. Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

**Criterio de evaluación: 4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 4. Sintaxis.**

4.6. Construcciones de infinitivo, participio.

**Bloque 6. Textos.**

6.2. Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

**Criterio de evaluación: 5.6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.4. Arte romano.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Describe las principales manifestaciones escultóricas y pictóricas del arte romano identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.

**Criterio de evaluación: 3.7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de páginas web, ejercicios para pizarra digital, etc.**

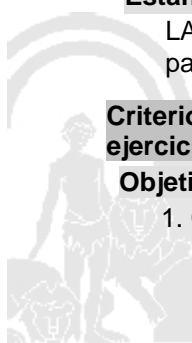
**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3. Morfología.**

- 3.3. Concepto de declinación: las declinaciones.
- 3.4. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.
- 3.5. Las formas personales y no personales del verbo.

**Bloque 4. Sintaxis.**

- 4.1. Los casos latinos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CD: Competencia digital

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan, tras haber dado muestras de una clara comprensión de los textos en lengua original, el análisis y traducción de textos sencillos.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- 2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6. Textos.**

- 6.1. Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
- 6.2. Análisis morfológico y sintáctico.
- 6.4. Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
- 6.5. Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

**Criterio de evaluación: 5.7. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
- 7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.5. Obras públicas y urbanismo.

**Competencias clave**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.

LAT2. Localiza en un mapa los principales ejemplos de edificaciones públicas romanas que forman parte del patrimonio español, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.

**Criterio de evaluación: 5.8. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
- 7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.1. Periodos de la historia de Roma.
- 5.2. Organización política y social de Roma.
- 5.3. Mitología y religión.
- 5.4. Arte romano.
- 5.5. Obras públicas y urbanismo.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CD: Competencia digital  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 5.9. Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo.**

**Objetivos**

- 7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.1. Periodos de la historia de Roma.
- 5.2. Organización política y social de Roma.
- 5.3. Mitología y religión.
- 5.4. Arte romano.
- 5.5. Obras públicas y urbanismo.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

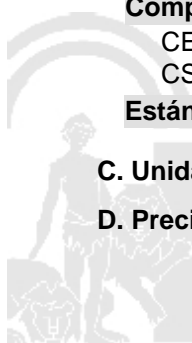
**C. Unidades didácticas: secuenciación y temporización**

**D. Precisiones sobre los niveles competenciales**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**E. Metodología**

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.4 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de las distintas materias del bachillerato incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público».

**F. Materiales y recursos didácticos**

Libro de texto Latín I de la editorial Anaya  
 Diccionario Latín-Español  
 Apuntes, mapas, páginas web, libros de lectura, textos preparados por el profesor, manuales de mitología, documentales y películas, etc

**G. Precisiones sobre la evaluación**

En consonancia con los procedimientos, instrumentos y criterios comunes de evaluación que se hayan dispuesto en el apartado e) del proyecto educativo.

Es importante que los criterios de evaluación y de calificación se definan de manera precisa para garantizar el derecho que asiste al alumnado a la evaluación y al reconocimiento objetivo de su dedicación, esfuerzo y rendimiento escolar, concretándose los requisitos mínimos exigibles para obtener una calificación positiva en cada materia, módulo o ámbito, y para facilitar la toma de decisiones en posibles procesos de reclamación sobre la evaluación.

La nota de evaluación será el resultado de la valoración de los siguientes instrumentos:

1. Control del trabajo en casa, mediante la supervisión a diario del cuaderno de trabajo y su valoración por el profesor.
2. Trabajos que se realicen a lo largo del trimestre, de modo obligatorio o voluntario.
3. Las intervenciones y la actitud en clase se valorarán positiva o negativamente, así como la asistencia a clase.
4. Trabajo a diario en clase. La realización de las tareas que cotidianamente se realizan en clase con la finalidad de asumir los conceptos teóricos explicados a lo largo de la clase y su posterior corrección será valorado positiva o negativamente.
5. Controles escritos, que se realizarán varios por trimestre.
6. En cada uno de las evaluaciones se realizarán dos exámenes. El primer examen de cada trimestre supondrá un 40% de la nota de este apartado y el segundo un 60 %. La proporción entre teoría y práctica en cada una de las exámenes será la siguiente:
  - 1ª Evaluación.....50% teoría y 50% práctica.
  - 2ª Evaluación.....50% teoría y 50% práctica.
  - 3ª Evaluación.....40% teoría y 60% práctica.

El apartado 6 supondrá un 80 % de la nota, el apartado 3 supondrá el 10% y el apartado 5 el 10%.

6. La no realización de las tareas en casa se reflejará diariamente con -0,25 en el registro de clase del profesor. Se restará del 10% del apartado 5.
7. Las actitudes inadecuadas del alumno se reflejarán con 0,5 en el registro de clase diario del profesor. Se restará del apartado 3.
8. La nota final se obtendrá multiplicando la nota de la primera y segunda evaluación por 0,3 y la nota de la tercera evaluación por 0,4.
9. El profesor facilitará en los ejercicios escritos sólo el vocabulario no estudiado a lo largo del curso. El diccionario Latín-Español se usará a partir de la segunda evaluación. No se podrá usar en los exámenes el apéndice gramatical.
10. Los temas de Cultura y Literatura Latina que no se aprueben, se irán acumulando para la evaluación siguiente.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES

LATÍN - 2º DE BACHILLERATO (HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (LOMCE))

A. Elementos curriculares

1. Objetivos de materia

La enseñanza de esta materia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Código	Objetivos
1	Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2	Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3	Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
4	Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5	Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6	Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7	Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

2. Contenidos

Contenidos	
<b>Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.
2	Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.
3	Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances.
<b>Bloque 2. Morfología.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Nominal: formas menos usuales e irregulares.
2	Verbal: verbos irregulares y defectivos.
3	Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.
4	La conjugación perifrástica.
<b>Bloque 3. Sintaxis.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.
2	La oración compuesta.
3	Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.



Contenidos	
<b>Bloque 3. Sintaxis.</b>	
Nº Ítem	Ítem
4	Construcciones de gerundio, gerundivo y supino.
<b>Bloque 4. Literatura romana.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Los géneros literarios.
2	La épica.
3	La historiografía.
4	La lírica.
5	La oratoria.
6	La comedia latina.
7	La fábula.
<b>Bloque 5. Textos.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Traducción e interpretación de textos clásicos.
2	Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.
3	Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
4	Identificación de las características formales de los textos.
<b>Bloque 6. Léxico.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario y filosófico.
2	Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.
3	Palabras patrimoniales y cultismos.
4	Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.
5	Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**B. Relaciones curriculares**

**Criterio de evaluación: 1.1. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.

**Bloque 6. Léxico.**

- 6.3. Palabras patrimoniales y cultismos.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

- LAT1. Reconoce y distingue a partir del étimo latino términos patrimoniales y cultismos explicando las diferentes evoluciones que se producen en uno y otro caso.
- LAT2. Deduce y explica el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos de los que proceden.

**Criterio de evaluación: 2.1. Conocer las categorías gramaticales.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2. Morfología.**

- 2.1. Nominal: formas menos usuales e irregulares.
- 2.2. Verbal: verbos irregulares y defectivos.
- 2.3. Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen.

**Criterio de evaluación: 3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- 2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

**Contenidos**

**Bloque 3. Sintaxis.**

- 3.2. La oración compuesta.
- 3.3. Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas, relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Criterio de evaluación: 4.1. Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.**

**Objetivos**

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.

**Contenidos**

**Bloque 4. Literatura romana.**

- 4.1. Los géneros literarios.
- 4.2. La épica.
- 4.3. La historiografía.
- 4.4. La lírica.
- 4.5. La oratoria.
- 4.6. La comedia latina.
- 4.7. La fábula.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Describe las características esenciales de los géneros literarios latinos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.

**Criterio de evaluación: 5.1. Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos.**

**Objetivos**

- 2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

- 5.1. Traducción e interpretación de textos clásicos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos clásicos para efectuar correctamente su traducción.  
 LAT2. Aplica los conocimientos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos.

**Criterio de evaluación: 6.1. Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico.**

**Objetivos**

- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 6. Léxico.**

- 6.1. Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario y filosófico.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

- LAT1. Identifica y explica términos del léxico literario y filosófico, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.
- LAT2. Deduce el significado de palabras y expresiones latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras o expresiones de su lengua o de otras que conoce.

**Criterio de evaluación: 1.2. Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.
- 1.3. Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

- LAT2. Reconoce y explica el significado de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.

**Criterio de evaluación: 2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.2. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

- LAT2. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

**Criterio de evaluación: 3.2. Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio.**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2. Morfología.**

- 2.3. Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Identifica formas no personales del verbo en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.

**Criterio de evaluación: 4.2. Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.**

**Objetivos**

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

- 5.2. Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.
- 5.4. Identificación de las características formales de los textos.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Realiza ejes cronológicos y situando en ellos autores, obras y otros aspectos: relacionados con la literatura latina.  
 LAT2. Nombra autores representativos de la literatura latina, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.

**Criterio de evaluación: 5.2. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.**

**Objetivos**

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

- 5.1. Traducción e interpretación de textos clásicos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

**Criterio de evaluación: 6.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.**

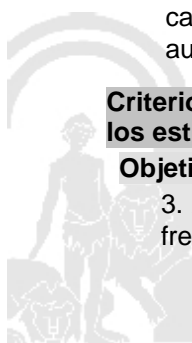
**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



apartado etimológico se realicen con fluidez.

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

### Contenidos

#### Bloque 6. Léxico.

6.2. Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.

6.5. Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

### Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CEC: Conciencia y expresiones culturales

### Estándares

LAT1. Identifica la etimología y conocer el significado de palabras de léxico común y especializado de la lengua propia.

LAT2. Comprende y explica de manera correcta el significado de latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a diferentes campos semánticos de la lengua hablada o han pervivido en el lenguaje jurídico, filosófico, técnico, religioso, médico y científico.

### Criterio de evaluación: 1.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.

#### Objetivos

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

### Contenidos

#### Bloque 6. Léxico.

6.2. Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.

### Competencias clave

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

### Estándares

LAT1. Explica el proceso de evolución de términos latinos a las lenguas romances, señalando cambios fonéticos comunes a distintas lenguas de una misma familia e ilustrándolo con ejemplos.

LAT2. Realiza evoluciones de términos latinos al castellano aplicando y explicando las reglas fonéticas de evolución.

### Criterio de evaluación: 2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.

#### Objetivos

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

### Contenidos

#### Bloque 2. Morfología.

2.1. Nominal: formas menos usuales e irregulares.

2.2. Verbal: verbos irregulares y defectivos.

2.3. Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

### Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

### Estándares

LAT1. Analiza morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.



**Criterio de evaluación: 3.3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

- 5.1. Traducción e interpretación de textos clásicos.
- 5.2. Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

**Criterio de evaluación: 4.3. Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite.**

**Objetivos**

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

- 5.2. Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.
- 5.3. Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
- 5.4. Identificación de las características formales de los textos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Realiza comentarios de textos latinos situándolos en el tiempo, explicando su estructura, si la extensión del pasaje lo permite, y sus características esenciales, e identificando el género al que pertenecen.

**Criterio de evaluación: 5.3. Identificar las características formales de los textos.**

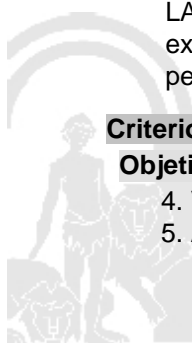
**Objetivos**

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

5.4. Identificación de las características formales de los textos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Reconoce y explica a partir de elementos formales el género y el propósito del texto.

**Criterio de evaluación: 6.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.**

**Contenidos**

**Bloque 6. Léxico.**

6.2. Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.

6.5. Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.

**Criterio de evaluación: 2.4. Identificar todas las formas nominales y pronominales.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2. Morfología.**

2.1. Nominal: formas menos usuales e irregulares.

2.3. Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Identifica con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.

**Criterio de evaluación: 4.4. Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.**

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

5.2. Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

5.3. Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

5.4. Identificación de las características formales de los textos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

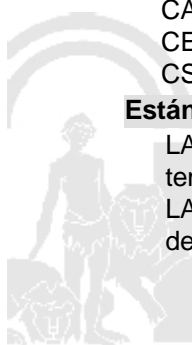
CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Analiza el distinto uso que se ha hecho de los mismos. Explora la pervivencia de los géneros y los temas literarios de la traducción latina mediante ejemplos de la literatura contemporánea.

LAT2. Reconoce a través de motivos, temas o personajes la influencia de la tradición grecolatina en textos de autores contemporáneos y se sirve de ellos para comprender y explicar la pervivencia de los géneros y





**Estándares**

de los temas procedentes de la cultura grecolatina, describiendo sus aspectos esenciales y los distintos tratamientos que reciben.

**Criterio de evaluación: 5.4. Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.**

**Objetivos**

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

- 5.3. Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

**Competencias clave**

- CEC: Conciencia y expresiones culturales  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

LAT1. Identifica el contexto social, cultural e histórico de los textos propuestos partiendo de referencias tomadas de los propios textos y asociándolas con conocimientos adquiridos previamente.

**Criterio de evaluación: 2.5. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.**

**Contenidos**

**Bloque 2. Morfología.**

- 2.2. Verbal: verbos irregulares y defectivos.
- 2.3. Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender  
 CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares**

LAT1. Aplica sus conocimientos de la morfología verbal y nominal latina para realizar traducciones y retroversiones. cve: BOE-

**Criterio de evaluación: 5.5. Empleo de medios TIC para la consulta del diccionario, haciendo uso de los existentes en Internet.**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5. Textos.**

- 5.1. Traducción e interpretación de textos clásicos.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
 CD: Competencia digital

**Estándares**

**C. Unidades didácticas: secuenciación y temporización**

**D. Precisiones sobre los niveles competenciales**

**E. Metodología**

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.4 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de las distintas materias del bachillerato incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público».

**F. Materiales y recursos didácticos**

Apuntes de morfología y sintaxis preparados por el profesor. Temas de literatura latina preparados por el profesor. Tema de evolución fonética preparado por el profesor.  
 Diccionario Latín-Español  
 Textos de César y Salustio preparados por el profesor.  
 Apuntes, mapas, páginas web, libros de lectura, textos preparados por el profesor, manuales de mitología, documentales y películas, etc  
 Exámenes de Pebau de años anteriores

**G. Precisiones sobre la evaluación**

En consonancia con los procedimientos, instrumentos y criterios comunes de evaluación que se hayan dispuesto en el apartado e) del proyecto educativo.

Es importante que los criterios de evaluación y de calificación se definan de manera precisa para garantizar el derecho que asiste al alumnado a la evaluación y al reconocimiento objetivo de su dedicación, esfuerzo y rendimiento escolar, concretándose los requisitos mínimos exigibles para obtener una calificación positiva en cada materia, módulo o ámbito, y para facilitar la toma de decisiones en posibles procesos de reclamación sobre la evaluación.

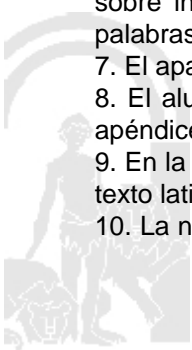
La nota de evaluación será el resultado de la valoración de los siguientes instrumentos:

1. Control del trabajo en casa, mediante la supervisión a diario del cuaderno de trabajo y su valoración por el profesor.
2. Trabajos que se realicen a lo largo del trimestre, de modo obligatorio o voluntario.
3. Trabajo a diario en clase. La realización de las tareas que cotidianamente se realizan en clase con la finalidad de asumir los conceptos teóricos explicados a lo largo de la clase y su posterior corrección será valorado positiva o negativamente.
4. Las intervenciones y la actitud en clase se valorarán positiva o negativamente, así como la asistencia a clase.
5. Controles escritos. Se realizarán varios por trimestre.
6. Exámenes escritos, que se realizarán dos por trimestre. El primer examen del trimestre supondrá el 40 % de la nota y el segundo el 60%.El 60 % de la nota de los exámenes procederá del análisis y traducción de un texto de César o Salustio. El 40% de la puntuación de teoría se obtendrá de un 20% de las cuestiones sobre literatura o sobre instituciones romanas; un 10% restante procederá de cuestiones de léxico, evolución y derivación de palabras al español y otro 10% de cuestiones gramaticales (morfología y sintaxis)
7. El apartado 5º supondrá el 80% de la nota, el 4º supondrá un 10% y el 5º otro 10%.
8. El alumno podrá usar cualquier diccionario Latino-Español para realizar las traducciones. No podrá usar el apéndice gramatical.
9. En la traducción se valorará el esfuerzo del alumno por reproducir lo más exactamente posible el contenido del texto latino en español correcto y el acierto en encontrarle a cada palabra latina la correspondiente española.
10. La nota final del curso se obtendrá ponderando un 30% la nota obtenida en la primera y segunda evaluación

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



y un 40% la obtenida en la tercera evaluación.

11. Cuando un alumno no obtenga el 50 % de la nota en cada apartado, no se considerará superada la materia.

12. Los temas de Cultura y Literatura Latina que no se aprueben, se irán acumulando para la evaluación siguiente.&#8195;

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 23003983

Fecha Generación: 11/11/2018 08:01:49



Título: PERFIL POR ÁREA / MATERIA  
 Autor: Aplicación Séneca, CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, Junta de Andalucía  
 Fecha de creación 07/11/18 - 13:59

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %	Método de calificación
LAT1.1	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa	3	Evaluación continua
LAT1.2	Poder traducir étimos latinos transparentes.	1	Evaluación continua
LAT1.3	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1	Evaluación continua
LAT1.4	Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas modernas.	3	Evaluación continua
LAT1.5	Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC.	3	Evaluación continua
LAT2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	1	Evaluación continua
LAT2.2	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	1	Evaluación continua
LAT2.3	Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	2	Evaluación continua
LAT2.4	Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	1	Evaluación continua
LAT3.1	Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	2	Evaluación continua
LAT3.2	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	2	Evaluación continua
LAT3.3	Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	5	Evaluación continua
LAT3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.	6	Evaluación continua
LAT3.5	Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas.	3	Evaluación continua
LAT3.6	Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos clásicos.	3	Evaluación continua
LAT3.7	Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercitando la comprensión lectora.	3	Evaluación continua
LAT4.1	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	3	Evaluación continua
LAT4.2	Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber reconocerlos y clasificarlos.	4	Evaluación continua
LAT4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	3	Evaluación continua
LAT4.4	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	1	Evaluación continua
LAT4.5	Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	1	Evaluación continua
LAT4.6	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	1	Evaluación continua
LAT4.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos clásicos.	3	Evaluación continua
LAT5.1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y relacionarlos con los hechos de la historia de España.	2	Evaluación continua
LAT5.2	Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	2	Evaluación continua
LAT5.3	Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.	3	Evaluación continua
LAT5.4	Conocer los principales dioses de la mitología.	6	Evaluación continua
LAT5.5	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y modernos.	6	Evaluación continua
LAT5.6	Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.	3	Evaluación continua
LAT5.7	Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Bética actual.	3	Evaluación continua
LAT6.1	Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases.	4	Evaluación continua
LAT6.2	Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos.	3	Evaluación continua
LAT6.3	Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el texto.	3	Evaluación continua
LAT7.1	Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia.	3	Evaluación continua
LAT7.2	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	2	Evaluación continua
LAT7.3	Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas.	4	Evaluación continua

Título: PERFIL POR ÁREA / MATERIA

Autor: Aplicación Séneca, CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, Junta de Andalucía

Fecha de 07/11/18 - 14:01

Nº Crit.	Denominación	Pond %	Mét. cal.
LAT1.1	Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.	2,5	Ev. Cont.
LAT1.2	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	2,5	Ev. Cont.
LAT1.3	Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.	1,5	Ev. Cont.
LAT1.4	Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	3,5	Ev. Cont.
LAT1.5	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1,5	Ev. Cont.
LAT1.6	Buscar información en torno a los contenidos especificados a través de las TIC.	3,5	Ev. Cont.
LAT2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	1,5	Ev. Cont.
LAT2.2	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	1,5	Ev. Cont.
LAT2.3	Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.	1,5	Ev. Cont.
LAT2.4	Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	1,5	Ev. Cont.
LAT3.1	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	2	Ev. Cont.
LAT3.2	Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	2	Ev. Cont.
LAT3.3	Comprender el concepto de declinación y de flexión verbal.	3	Ev. Cont.
LAT3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	4	Ev. Cont.
LAT3.5	Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	4	Ev. Cont.
LAT3.6	Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	3	Ev. Cont.
LAT3.7	Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de páginas web, ejercicios para pizarra digital, etc.	3	Ev. Cont.
LAT4.1	Conocer y analizar, cuando se solicite por parte del profesorado, las funciones de las palabras en la oración.	3	Ev. Cont.
LAT4.2	Conocer los nombres de los casos latinos e identificarlos, así como las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	4	Ev. Cont.
LAT4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	3	Ev. Cont.
LAT4.4	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	3	Ev. Cont.
LAT4.5	Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.	3	Ev. Cont.
LAT4.6	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.	1	Ev. Cont.
LAT4.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan, tras haber dado muestras de una clara comprensión de los textos en lengua original, el análisis y traducción de textos sencillos.	4	Ev. Cont.
LAT5.1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	2	Ev. Cont.
LAT5.2	Conocer la organización política y social de Roma.	2	Ev. Cont.
LAT5.3	Conocer los principales dioses de la mitología.	2	Ev. Cont.
LAT5.4	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	4	Ev. Cont.
LAT5.5	Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.	2	Ev. Cont.
LAT5.6	Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.	1	Ev. Cont.
LAT5.7	Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.	3	Ev. Cont.
LAT5.8	Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.	2	Ev. Cont.
LAT5.9	Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo.	3	Ev. Cont.
LAT6.1	Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.	2,5	Ev. Cont.
LAT6.2	Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.	2,5	Ev. Cont.
LAT6.3	Mostrar haber comprendido el contenido de los textos originales, por diversos procedimientos, con anterioridad a la fase de traducción.	1	Ev. Cont.
LAT6.4	Localizar textos en español o latín relacionados con la temática estudiada en clase o con la Bética romana.	1	Ev. Cont.
LAT7.1	Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	3	Ev. Cont.
LAT7.2	Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	3	Ev. Cont.
LAT7.3	Reconocer, sin necesidad de traducirlo, el significado y las acepciones más comunes del léxico latino básico de frecuencia en textos latinos originales o adaptados.	3	Ev. Cont.

Título: PERFIL POR ÁREA / MATERIA  
 Autor: Aplicación Séneca, CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, Junta de Andalucía  
 Fecha de cr 07/11/18 - 14:02

Nº Crit	Denominación	Pond %	Mét. Cal.
LAT1.1	Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	5	Ev. Cont.
LAT1.2	Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.	3	Ev. Cont.
LAT1.3	Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	5	Ev. Cont.
LAT2.1	Conocer las categorías gramaticales.	2	Ev. Cont.
LAT2.2	Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.	2	Ev. Cont.
LAT2.3	Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.	5	Ev. Cont.
LAT2.4	Identificar todas las formas nominales y pronominales.	3	Ev. Cont.
LAT2.5	Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.	5	Ev. Cont.
LAT3.1	Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.	5	Ev. Cont.
LAT3.2	Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio.	4	Ev. Cont.
LAT3.3	Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.	4	Ev. Cont.
LAT4.1	Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.	8	Ev. Cont.
LAT4.2	Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.	3	Ev. Cont.
LAT4.3	Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite.	3	Ev. Cont.
LAT4.4	Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.	3	Ev. Cont.
LAT5.1	Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos.	11	Ev. Cont.
LAT5.2	Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.	5	Ev. Cont.
LAT5.3	Identificar las características formales de los textos.	5	Ev. Cont.
LAT5.4	Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.	5	Ev. Cont.
LAT5.5	Empleo de medios TIC para la consulta del diccionario, haciendo uso de los existentes en Internet.	5	Ev. Cont.
LAT6.1	Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico.	3	Ev. Cont.
LAT6.2	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	3	Ev. Cont.
LAT6.3	Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	3	Ev. Cont.

**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 1.1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1 Marco geográfico de la lengua.
- 1.2 El indoeuropeo.
- 1.3 Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT1.1 - Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa

**Criterio de evaluación:** 1.2. Poder traducir étimos latinos transparentes.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
- 3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.4 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
- 1.5 Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT1.2 - Poder traducir étimos latinos transparentes.



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 1.3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

1.4 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.

1.5 Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT1.3 - Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

**Criterio de evaluación:** 1.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

1.4 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.

1.5 Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

LAT1.4 - Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.

**Criterio de evaluación:** 1.5. Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC.





**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1 Marco geográfico de la lengua.
- 1.2 El indoeuropeo.
- 1.3 Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
- 1.4 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
- 1.5 Identificación de lexemas y afixos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital

**Estándares - Competencia**

- LAT1.5 - Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC.

**Criterio de evaluación:** 2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

**Contenidos**

**Bloque 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

- 2.1 Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- 2.2 Orígenes del alfabeto latino.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

- LAT2.1 - Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 2.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

LAT2.2 - Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.

**Criterio de evaluación:** 2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

**Contenidos**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT2.3 - Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

**Criterio de evaluación:** 2.4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód. Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Bloque 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

- 2.1 Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- 2.2 Orígenes del alfabeto latino.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital

**Estándares - Competencia**

- LAT2.4 - Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.

**Criterio de evaluación:** 3.1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.5 Identificación de lexemas y afixos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

- LAT3.1 - Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

**Criterio de evaluación:** 3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

- 3.2 Tipos de palabras: variables e invariables.

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.2 - Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.

**Criterio de evaluación:** 3.3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

3.3 Concepto de declinación: las declinaciones. Concepto de declinación: las declinaciones.

3.4 Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.

3.5 Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.3 - Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.

**Criterio de evaluación:** 3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

3.3 Concepto de declinación: las declinaciones. Concepto de declinación: las declinaciones.

3.4 Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.

**Bloque 4: Sintaxis.**

4.1 Los casos latinos.

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.4 - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.

**Criterio de evaluación:** 3.5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

3.5 Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.5 - Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas.

**Criterio de evaluación:** 3.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

6.1 Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.

6.2 Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Estándares - Competencia**

LAT3.6 - Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos.

**Criterio de evaluación:** 3.7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercicios para pizarra digital, etc.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

- 3.3 Concepto de declinación: las declinaciones. Concepto de declinación: las declinaciones.
- 3.4 Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital

**Estándares - Competencia**

LAT3.7 - Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercicios para pizarra digital, etc.

**Criterio de evaluación:** 4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
- 4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

- 4.1 Los casos latinos.
- 4.3 Los elementos de la oración.

**Competencias clave**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.1 - Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.

**Criterio de evaluación:** 4.2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

3.3 Concepto de declinación: las declinaciones. Concepto de declinación: las declinaciones.

**Bloque 4: Sintaxis.**

4.1 Los casos latinos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.2 - Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual.

**Criterio de evaluación:** 4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

4.3 Los elementos de la oración.

4.4 La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.3 - Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

**Criterio de evaluación:** 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

4.3 Los elementos de la oración.

4.4 La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

4.5 Las oraciones compuestas.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.4 - Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

**Criterio de evaluación:** 4.5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983





**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

4.6 Construcciones de infinitivo, participio.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.5 - Identificar las construcciones de infinitivo concertado.

**Criterio de evaluación:** 4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

- 4.5 Las oraciones compuestas.
- 4.6 Construcciones de infinitivo, participio.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.6 - Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.

**Criterio de evaluación:** 4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

- 4.3 Los elementos de la oración.
- 4.4 La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- 4.5 Las oraciones compuestas.
- 4.6 Construcciones de infinitivo, participio.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.7 - Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente.

**Criterio de evaluación:** 5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
- 6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.1 Periodos de la historia de Roma.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.1 - Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

**Criterio de evaluación:** 5.2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.2 Organización política y social de Roma.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares -  
Competencia**

LAT5.2 - Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.

**Criterio de evaluación:** 5.3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.2 Organización política y social de Roma.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares -  
Competencia**

LAT5.3 - Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.

**Criterio de evaluación:** 5.4. Conocer los principales dioses de la mitología.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.

6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

5.3 Mitología y religión.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.4 - Conocer los principales dioses de la mitología.

**Criterio de evaluación:** 5.5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
- 6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.3 Mitología y religión.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.5 - Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.

**Criterio de evaluación:** 5.6. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
- 6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.2 Organización política y social de Roma.
- 5.3 Mitología y religión.
- 5.4 Arte romano.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CD: Competencia digital
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.6 - Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.

**Criterio de evaluación:** 5.7. Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
- 6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.2 Organización política y social de Roma.
- 5.3 Mitología y religión.
- 5.4 Arte romano.

**Competencias clave**

- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.7 - Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.

**Criterio de evaluación:** 6.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód. Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

- 6.1 Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
- 6.2 Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender  
CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT6.1 - Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.

**Criterio de evaluación:** 6.2. Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

- 6.1 Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
- 6.2 Análisis morfológico y sintáctico.
- 6.3 Lectura comprensiva de textos traducidos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender  
CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CSYC: Competencias sociales y cívicas



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Estándares - Competencia**

LAT6.2 - Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.

**Criterio de evaluación:** 6.3. Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

6.3 Lectura comprensiva de textos traducidos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT6.3 - Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna.

**Criterio de evaluación:** 7.1. Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

6.3 Lectura comprensiva de textos traducidos.

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:14

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Bloque 7: Léxico.**

7.1 Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT7.1 - Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.

**Criterio de evaluación:** 7.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

**Contenidos**

**Bloque 7: Léxico.**

7.1 Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

7.3 Palabras patrimoniales y cultismos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

LAT7.2 - Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.

**Criterio de evaluación:** 7.3. Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.





**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 4º de E.S.O.

**Área / Materia:** Latín

**Contenidos**

**Bloque 7: Léxico.**

- 7.1 Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
- 7.3 Palabras patrimoniales y cultismos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares -  
Competencia**

LAT7.3 - Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel.



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 1.1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1 Marco geográfico de la lengua.
- 1.2 El indoeuropeo.
- 1.3 Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT1.1 - Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa. (CCL, CMCT)

**Criterio de evaluación:** 1.2. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.2 El indoeuropeo.
- 1.3 Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Estándares - Competencia**

LAT1.2 - Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. (CCL, CAA, CMCT)

**Criterio de evaluación:** 1.3. Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.4 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.
- 1.5 Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT1.3 - Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances. (CMCT)

**Criterio de evaluación:** 1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.4 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.

**Competencias clave**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT1.4 - Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos. (CMCT)

**Criterio de evaluación:** 1.5. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

3.1 Formantes de las palabras.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT1.5 - Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. (CCL, CMCT)

**Criterio de evaluación:** 1.6. Buscar información en torno a los contenidos especificados a través de las TIC.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1 Marco geográfico de la lengua.
- 1.2 El indoeuropeo.
- 1.3 Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

1.4 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.

1.5 Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.

**Bloque 3: Morfología.**

3.1 Formantes de las palabras.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CD: Competencia digital

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT1.6 - Buscar información en torno a los contenidos especificados a través de las TIC. (CCL, CMCT)

**Criterio de evaluación:** 2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

2.1 Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.

2.2 Orígenes del alfabeto latino.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT2.1 - Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. (SIEP, CMCT)

**Criterio de evaluación:** 2.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

**Contenidos**

**Bloque 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

- 2.2 Orígenes del alfabeto latino.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

- LAT2.2 - Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. (CMCT, CEC, CCL)

**Criterio de evaluación:** 2.3. Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

- 2.3 La pronunciación.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

- LAT2.3 - Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín. (CMCT)

**Criterio de evaluación:** 2.4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód. Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

**Contenidos**

**Bloque 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos.**

- 2.2 Orígenes del alfabeto latino.
- 2.3 La pronunciación.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CD: Competencia digital
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT2.4 - Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias. (CEC, CMCT)

**Criterio de evaluación:** 3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

- 3.1 Formantes de las palabras.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.1 - Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. (CMCT)

**Criterio de evaluación:** 3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

3.2 Tipos de palabras: variables e invariables.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.2 - Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado. (CMCT)

**Criterio de evaluación:** 3.3. Comprender el concepto de declinación y de flexión verbal.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

3.3 Concepto de declinación: las declinaciones.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.3 - Comprender el concepto de declinación y de flexión verbal. (CMCT)

**Criterio de evaluación:** 3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

3.3 Concepto de declinación: las declinaciones.

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983





**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.4 - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente. (CMCT)

**Criterio de evaluación:** 3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

- 3.4 Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.
- 3.5 Las formas personales y no personales del verbo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.5 - Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. (CMCT, CD, CCL)

**Criterio de evaluación:** 3.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

- 6.2 Análisis morfológico y sintáctico.



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.6 - Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. (CMCT, CCL, CD)

**Criterio de evaluación:** 3.7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de páginas web, ejercicios para pizarra digital, etc.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 3: Morfología.**

- 3.3 Concepto de declinación: las declinaciones.
- 3.4 Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.
- 3.5 Las formas personales y no personales del verbo.

**Bloque 4: Sintaxis.**

- 4.1 Los casos latinos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
CD: Competencia digital

**Estándares - Competencia**

LAT3.7 - Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de páginas web, ejercicios para pizarra digital, etc. (CMCT)

**Criterio de evaluación:** 4.1. Conocer y analizar, cuando se solicite por parte del profesorado, las funciones de las palabras en la oración.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

6.2 Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.1 - Conocer y analizar, cuando se solicite por parte del profesorado, las funciones de las palabras en la oración. (CMCT, SIEP)

**Criterio de evaluación:** 4.2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificarlos, así como las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

- 6.1 Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
- 6.2 Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.2 - Conocer los nombres de los casos latinos e identificarlos, así como las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada. (CCL, CSYC)

**Criterio de evaluación:** 4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód. Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

4.4 La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.3 - Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

4.4 La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

4.5 Las oraciones compuestas.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.4 - Distinguir las oraciones simples de las compuestas. (CAA, CCL)

**Criterio de evaluación:** 4.5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Bloque 4: Sintaxis.**

- 4.5 Las oraciones compuestas.
- 4.6 Construcciones de infinitivo, participio.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.5 - Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 4: Sintaxis.**

- 4.6 Construcciones de infinitivo, participio.

**Bloque 6: Textos.**

- 6.2 Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.6 - Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes. (CAA, CCL, CSYC)

**Criterio de evaluación:** 4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan, tras haber dado muestras de una clara comprensión de los textos en lengua original, el análisis y traducción de textos sencillos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód. Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

- 6.1 Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
- 6.2 Análisis morfológico y sintáctico.
- 6.4 Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
- 6.5 Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT4.7 - Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan, tras haber dado muestras de una clara comprensión de los textos en lengua original, el análisis y traducción de textos sencillos. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.1 Periodos de la historia de Roma.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Estándares - Competencia**

LAT5.1 - Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 5.2. Conocer la organización política y social de Roma.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.2 Organización política y social de Roma.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.2 - Conocer la organización política y social de Roma. (CAA, CCL)

**Criterio de evaluación:** 5.3. Conocer los principales dioses de la mitología.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.3 Mitología y religión.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.3 - Conocer los principales dioses de la mitología. (CCL)



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 5.4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.3 Mitología y religión.

**Bloque 6: Textos.**

- 6.4 Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
- 6.5 Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.4 - Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. (CEC, CCL)

**Criterio de evaluación:** 5.5. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.3 Mitología y religión.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**





**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

LAT5.5 - Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 5.6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
- 7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.4 Arte romano.

**Competencias clave**

- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.6 - Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes. (CCL, CD)

**Criterio de evaluación:** 5.7. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
- 7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

5.5 Obras públicas y urbanismo.

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.7 - Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 5.8. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.1 Periodos de la historia de Roma.
- 5.2 Organización política y social de Roma.
- 5.3 Mitología y religión.
- 5.4 Arte romano.
- 5.5 Obras públicas y urbanismo.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CD: Competencia digital

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.8 - Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas. (CD, CCL)

**Criterio de evaluación:** 5.9. Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Objetivos**

7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización.**

- 5.1 Periodos de la historia de Roma.
- 5.2 Organización política y social de Roma.
- 5.3 Mitología y religión.
- 5.4 Arte romano.
- 5.5 Obras públicas y urbanismo.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.9 - Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

- 6.1 Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
- 6.2 Análisis morfológico y sintáctico.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Estándares - Competencia**

LAT6.1 - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 6.2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

- 6.4 Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
- 6.5 Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

LAT6.2 - Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos. (CD, CCL)

**Criterio de evaluación:** 6.3. Demostrar haber comprendido el contenido de los textos originales, por diversos procedimientos, con anterioridad a la fase de traducción.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

**Contenidos**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Estándares - Competencia**

LAT6.3 - Demostrar haber comprendido el contenido de los textos originales, por diversos procedimientos, con anterioridad a la fase de traducción. (CCL, CD)

**Criterio de evaluación:** 6.4. Localizar textos en español o latín relacionados con la temática estudiada en clase o con la Bética romana.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
- 7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 6: Textos.**

- 6.4 Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
- 6.5 Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

LAT6.4 - Localizar textos en español o latín relacionados con la temática estudiada en clase o con la Bética romana. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 7: Léxico.**

- 7.1 Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:27

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT7.1 - Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. (CAA, CCL)

**Criterio de evaluación:** 7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 7: Léxico.**

7.1 Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

LAT7.2 - Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 7.3. Reconocer, sin necesidad de traducirlo, el significado y las acepciones más comunes del léxico latino básico de frecuencia en textos latinos originales o adaptados.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 7: Léxico.**

7.1 Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

7.4 Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado.

7.5 Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares -  
Competencia**

LAT7.3 - Reconocer, sin necesidad de traducirlo, el significado y las acepciones más comunes del léxico latino básico de frecuencia en textos latinos originales o adaptados. (CCL, CD)



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 1.1. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.

**Bloque 6: Léxico.**

- 6.3 Palabras patrimoniales y cultismos.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

- LAT1.1 - Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos. (CCL, CD)

**Criterio de evaluación:** 1.2. Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- 3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

- 1.1 Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.
- 1.3 Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances.

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:43

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983





**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

LAT1.2 - Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos. (CCL, CEC)

**Criterio de evaluación:** 1.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 6: Léxico.**

6.2 Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT1.3 - Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas. (CCL, CSYC)

**Criterio de evaluación:** 2.1. Conocer las categorías gramaticales.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2: Morfología.**

- 2.1 Nominal: formas menos usuales e irregulares.
- 2.2 Verbal: verbos irregulares y defectivos.



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

2.3 Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT2.1 - Conocer las categorías gramaticales. (CSYC, CCL, CAA)

**Criterio de evaluación:** 2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances.**

1.2 Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT2.2 - Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras. (CCL, CAA)

**Criterio de evaluación:** 2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2: Morfología.**

- 2.1 Nominal: formas menos usuales e irregulares.
- 2.2 Verbal: verbos irregulares y defectivos.
- 2.3 Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:43

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Estándares - Competencia**

LAT2.3 - Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas. (CEC, CCL)

**Criterio de evaluación:** 2.4. Identificar todas las formas nominales y pronominales.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2: Morfología.**

- 2.1 Nominal: formas menos usuales e irregulares.
- 2.3 Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT2.4 - Identificar todas las formas nominales y pronominales. (CCL, CEC)

**Criterio de evaluación:** 2.5. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

**Contenidos**

**Bloque 2: Morfología.**

- 2.2 Verbal: verbos irregulares y defectivos.
- 2.3 Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT2.5 - Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales. (CAA, SIEP)

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:43

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

**Contenidos**

**Bloque 3: Sintaxis.**

- 3.2 La oración compuesta.
- 3.3 Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.1 - Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas. (CEC, CAA)

**Criterio de evaluación:** 3.2. Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

**Contenidos**

**Bloque 2: Morfología.**

- 2.3 Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.2 - Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio. (CEC)

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:43

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód. Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 3.3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**

- 5.1 Traducción e interpretación de textos clásicos.
- 5.2 Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT3.3 - Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos. (CAA, SIEP)

**Criterio de evaluación:** 4.1. Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.

**Contenidos**

**Bloque 4: Literatura romana.**

- 4.1 Los géneros literarios.
- 4.2 La épica.
- 4.3 La historiografía.
- 4.4 La lírica.



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

- 4.5 La oratoria.
- 4.6 La comedia latina.
- 4.7 La fábula.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT4.1 - Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior. (CMCT, CAA, CEC, CSYC, CCL)

**Criterio de evaluación:** 4.2. Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**

- 5.2 Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.
- 5.4 Identificación de las características formales de los textos.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT4.2 - Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental. (CAA)

**Criterio de evaluación:** 4.3. Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:43

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód. Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Objetivos**

- 2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
- 4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
- 5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
- 6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**

- 5.2 Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.
- 5.3 Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
- 5.4 Identificación de las características formales de los textos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT4.3 - Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite. (CSYC)

**Criterio de evaluación:** 4.4. Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**

- 5.2 Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.
- 5.3 Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
- 5.4 Identificación de las características formales de los textos.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

Fecha de generación: 07/11/2018 12:48:43

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 23003983



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

LAT4.4 - Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior. (CAA)

**Criterio de evaluación:** 5.1. Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**

5.1 Traducción e interpretación de textos clásicos.

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CEC: Conciencia y expresiones culturales

CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.1 - Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos. (CAA)

**Criterio de evaluación:** 5.2. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**

5.1 Traducción e interpretación de textos clásicos.





**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT5.2 - Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto. (CSYC)

**Criterio de evaluación:** 5.3. Identificar las características formales de los textos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**

- 5.4 Identificación de las características formales de los textos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT5.3 - Identificar las características formales de los textos. (CEC, CSYC)

**Criterio de evaluación:** 5.4. Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

5.3 Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

**Competencias clave**

CEC: Conciencia y expresiones culturales  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares - Competencia**

LAT5.4 - Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos. (CSYC)

**Criterio de evaluación:** 5.5. Empleo de medios TIC para la consulta del diccionario, haciendo uso de los existentes en Internet.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 5: Textos.**

5.1 Traducción e interpretación de textos clásicos.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
CD: Competencia digital

**Estándares - Competencia**

LAT5.5 - Empleo de medios TIC para la consulta del diccionario, haciendo uso de los existentes en Internet. (CCL)

**Criterio de evaluación:** 6.1. Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

**Contenidos**

**Bloque 6: Léxico.**

- 6.1 Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario y filosófico.

**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

- LAT6.1 - Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico. (CMCT, CSYC)

**Criterio de evaluación:** 6.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

**Contenidos**

**Bloque 6: Léxico.**

- 6.2 Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.
- 6.5 Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares - Competencia**

- LAT6.2 - Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes. (CMCT, CSYC)



**MAPA DE RELACIONES CURRICULARES**

**Año académico:** 2018/2019

**Curso:** 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))

**Área / Materia:** Latín

**Criterio de evaluación:** 6.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.

**Orientaciones y Ejemplificaciones**

**Objetivos**

**Contenidos**

**Bloque 6: Léxico.**

6.2 Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.

6.5 Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

**Estándares - Competencia**

LAT6.3 - Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas. (SIEP)

